



الاتحاد الاشتراكي العربي  
أمانة الفكر والدعوة والشئون الدينية  
المعهد العالي للدراسات القومية والاشتراكية

# دراسات في القومية العربية

(٣) الحركة القومية العربية

الدكتور هادي الزوايلي

١٩٧٤

اهداءات ١٩٩٦

د/ محمد محمد الجوادى

مدرس القلب بطب الزقازيق



الاتحاد الاشتراكي العربي  
أمانة الفكر والدعوة والشئون الدينية  
المعهد العالي للدراسات القومية والاشتراكية

# دراسات في القومية العربية

(٣) الحركة القومية العربية

الدكتور صوفي النوطالب

١٩٧٤



## تمهيد

### مراحل تطور حركة القومية العربية :

من الصعوبة بمكان تحديد تاريخ بداية الحركة القومية العربية بالنظر لاختلاف الظروف السياسية والاقتصادية في أقاليم الأمة العربية نتيجة لوقوع القسم الأفريقي في قبضة الاستعمار الأوربي خلال القرن التاسع عشر بينما ظل القسم الآسيوي تابعا للدولة العثمانية حتى الحرب العالمية الأولى ثم خضع بعدها للاستعمار الأوربي . ومن ناحية أخرى اختلف الباحثون حول تكييف الحركات السياسية التي ظهرت في الوطن العربي خلال القرن التاسع عشر ، فالبعض يصفها بأنها حركات قومية بينما يصفها البعض الآخر بأنها مجرد حركات سياسية تنقصها بعض مقومات الحركات القومية . ولكن جميع الباحثين يسلّمون بأن بداية القرن التاسع عشر ، وبالتحديد حملة نابليون على مصر ، كانت بداية انتفاضة بعض أجزاء الوطن العربي نحو بناء الدولة العصرية من ناحية ، وبداية استيقاظ الشعور الوطني الذي تحول فيما بعد الى شعور قومي من ناحية ثانية ، وبداية يقظة فكرية مهدت للفكر القومي من ناحية ثالثة .

وقد اختلف مسار الحركة القومية في البلاد العربية تبعاً لظروف أقاليمها المختلفة ومدى نمو الوعي القومى فى كل منها ، ونتيجة لذلك اختلفت أهداف الحركات السياسية والوطنية وأولويات هذه الأهداف . ولم يتبلور الفكر القومى وتتحدد أهدافه الا بعد حصول الدول العربية على استقلالها قبل الحرب العالمية الثانية وبعدها .

والاتجاه الغالب بين الباحثين يقسم مسيرة الحركة القومية الى ثلاث مراحل : تبدأ أولاها ببداية القرن التاسع عشر وتنتهى بالحرب العالمية الأولى ، وهى مرحلة اليقظة الفكرية العربية ، وفيها ظهرت طلائع الفكر القومى . والمرحلة الثانية تمتد من الحرب العالمية الأولى حتى الحرب العالمية الثانية . وفى بداية هذه المرحلة اختمرت فكرة الوحدة العربية وعبرت عن ذاتها بمحاولة اقامة دولة عربية واحدة تضم كل القسم الآسيوى من العالم العربى غير أنها منيت بالفشل . واتسمت حركة القومية العربية بعد ذلك بسكون الوعي القومى العربى وظهور النزعات الاقليمية المحلية نتيجة لتمزق الكيان العربى وتفتته الى وحدات سياسية صغيرة انشغلت كل منها بقضاياها المحلية وعلى رأسها الحصول على الاستقلال . أما المرحلة الثالثة فتميزت باكتمال الوعي القومى والتسليم بضرورة قيام الوحدة السياسية العربية . وخلال هذه المرحلة الأخيرة تذبذب رأى ما بين وحدة ذات مضمون ديمقراطى سياسى على غرار الحركات القومية الأوريسية ، وبين



وحدة ذات مضمون ديمقراطى اجتماعى على غرار الحركات القومية فى البلاد النامية . واختلف الرأى أيضا حول أسلوب تحقيق هذه الوحدة .

**خصائص الحركة القومية العربية :** تميزت الحركة القومية العربية بعدة خصائص تقربها من بعض الوجوه من الحركات القومية الأوربية وتقربها من نواح أخرى من الحركات القومية فى البلاد النامية . فهى تشابه مع حركتى القوميتين الألمانية والايطالية من حيث أنها تهدف الى تجميع شتات الأمة العربية المجزأة سياسيا فى دولة واحدة . وهى تشابه مع الحركة القومية فى البلقان فى أنها فى بعض مراحلها طالبت بالانفصال عن الدولة العثمانية . وهى تشابه مع الحركات القومية فى البلاد النامية من حيث أنها تستهدف الخلاص من التبعية للاستعمار الأوربى والحفاظ على استقلالها السياسى والاقتصادى فضلا عن اهتمامها بالديمقراطية الاجتماعية بجانب الديمقراطية السياسية .

## **المبحث الأول**

### **المرحلة الأولى : انبعاث العالم العربى**

شهد القرن التاسع عشر عدة انتفاضات هزت كيان العالم العربى وأيقظته من ركوده . وتمخضت هذه الانتفاضات عن الاتجاه نحو بناء الدولة العصرية واحياء التراث العربى والأخذ بالأفكار الأوربية عن الديمقراطية والقومية مما أدى الى ظهور

وعى قومي بين أبناء الأمة العربية أخذ ينمو باطراد . وقد اختلف أثر هذا البعث باختلاف الأقاليم ، وكذلك اختلفت اتجاهات الوعي القومي باختلاف الظروف الاقليمية . وسنعرض في هذا المبحث لليقظة الفكرية ثم ندرس طلائع الوعي القومي واتجاهاته .

### ١ - اليقظة الفكرية

#### ركود العالم العربي واستعماراه :

كانت أوروبا منذ القرن السادس عشر تموج بحركات الاصلاح الدينى والدستورى وتنصر فيها التيارات الفكرية الجديدة عن الديمقراطية والقومية ، وتنضج فيها مذاهب سياسية وفكرية بدأت بالحركات الفكرية ذات النزعة الانسانية وانهت بالحركة الرومانسية . وفى المجال الاقتصادى خرجت أوروبا من النظام الاقطاعى واتجهت الى الاقتصاد التجارى ثم الى الاقتصاد الحر ( الرأسمالى ) . وفى مجال العلوم تعددت الكشوف العلمية والمخترعات ، انطلاقا من المؤلفات العربية المترجمة ، ونشطت حركة الاكتشاف الجغرافى فاكشفت أمريكا وطريق رأس الرجاء الصالح فنشطت التجارة وظهرت الطبقة الوسطى . بينما كل ذلك يجرى فى أوروبا كان الشرق العربى يغط فى نوم عميق ويعيش فى عزلة عما يجرى حوله فى العالم حتى استيقظ على صوت مدافع نابليون أثناء حملته على مصر ، عام ١٧٩٨ .



وقد حاول الباحثون تقصى أسباب ركود العالم العربى ،  
والعالم الاسلامى بصفة عامة ، و انتهوا الى القول بوجود عدة  
أسباب تضافرت فى تجميد الحضارة العربية واصابتها بالعقم .  
وقد بدأت حالة الركود الحضارى منذ القرن الثالث عشر الميلادى  
وبلغت ذروتها باستيلاء الأتراك على السلطة باسم الخلافة العثمانية  
فى مستهل القرن السادس عشر . وترجع أهم أسباب الركود الى :

١ - تجزئة العالم الاسلامى وتفتته السياسى : بدأ التنافس  
بين الحكام العرب على حكم الدولة الاسلامية الكبرى منذ  
القرن العاشر الميلادى ، وتمكن بعض الولاة انطموحين من  
الاستقلال بالأقاليم النائية عن الخلافة فى بغداد . وتطور الأمر الى  
استقلال بعض البيوت العربية بحكم بعض الأقاليم و اعلان  
الخلافة فيها بجانب خلافة بغداد :

فمنذ مستهل القرن العاشر الميلادى انقسم العالم الاسلامى  
الى ثلاثة أقسام فى كل منها خليفة للمسلمين : الخلافة الأموية  
فى الأندلس ( تأسست عام ٣٥٠ هـ ٩٦١ م . وبدأت تتداعى  
بسقوط طليطلة عام ١٠٥٨ ثم قرطبة ١٢٣٦ ثم أشبيلية عام ١٢٤٨  
وسقطت غرناطة - آخر معاقل المسلمين - عام ١٤٩٢ ) والخلافة  
الفاطمية فى شمال أفريقيا ثم فى مصر ( تأسست فى شمال افريقية  
عام ٢٩٧ هـ ٩٠٩ م . وانتقلت الى مصر عام ٣٥٨ هـ ثم سقطت  
فى منتصف القرن السادس الهجرى ) . الخلافة العباسية

في بغداد ( تأسست في منتصف القرن الثاني الهجري وسقطت بسقوط بغداد في يد هولاكو التتاري عام ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م ) وكان هذا الانقسام بداية تفتت العالم الاسلامي ، فقد تمكنت العناصر غير العربية من المسلمين ( تار ومغول وأتراك ) من الاستيلاء على مقاليد السلطة واقامة دويلات على انقاض الخلافت الثلاث . فقامت دولة السلاجقة في العراق . المرابطون ثم الموحدون في المغرب ، الأيوبيون في مصر والشام ( ٥٦٧ - ٦٤٨ هـ والمماليك من بعدهم ( ٦٤٨ - ٩٢٢ هـ ) وانهى الأمر بخضوع كل البلاد العربية - باستثناء مراکش - لحكم الأتراك في الآستانة باسم الخلافة العثمانية . وكل هؤلاء الحكام كانوا من غير العرب . وبالرغم من غيرتهم على الاسلام ودفاعهم عنه ، الا أنهم كانوا يجهلون روح الاسلام فضلا عن كونهم ليسوا أهل حضارة بل أمما عسكرية في المقام الأول فعجزوا عن ازكاء حيوية الحضارة العربية وعجزوا عن ابداع حضارة جديدة وانصرفوا الى التمسك بالمظاهر الدينية ونشرها بين الناس . ولذلك ظلت قوة الدول الاسلامية رهينة بقوتهم العسكرية ، وأهمل الناس الأمور الدنيوية وانصرفوا - بتشجيع من هؤلاء الحكام - الى الأمور الدينية ذلك ان الرابطة الوحيدة التي كانت تربط الشعوب العربية بهؤلاء الحكام من التار والأتراك هي رابطة الدين .

٢ - **الحروب الصليبية والمغولية :** أغرى ضعف الخلافة العباسية في بغداد - نتيجة لتفشي نفوذ العناصر غير العربية

وتسلطها على الحكم - الشعوب الأوروبية المسيحية من ناحية  
والمغول الوثنيين من ناحية ثانية فشنت عليها الحروب . وتوالت  
الحملات الصليبية على الشام منذ القرن الحادى عشر ، واجتاح  
المغول بغداد فسقطت فى أيديهم عام ١٢٥٨ وسقطت دمشق عام  
١٢٦٠ . ولكن المسلمين - بزعامة صلاح الدين الأيوبي -  
تمكنوا من صد هذه الهجمات وإخراج كل من الصليبيين والمغول  
من الوطن العربى . ومن أشهر المعارك معركة عين جالوت ،  
بالقرب من طبرية عام ١٢٦٠ . ومعركة قريبة من دمشق عام ١٣٠٢  
وكلتاها كانت معركة فاصلة . وهذه الحروب أضعفت العالم  
الإسلامى .

٣ - تحول طرق التجارة : زاد من ضعف العالم الإسلامى  
انفلات طرق التجارة الدولية من أيديهم بعد اكتشاف طريق رأس  
الرجاء الصالح فى أواخر القرن الخامس عشر . وقد أدى ذلك الى  
انطواء العالم العربى على نفسه وتحول اقتصاده القائم على التجارة  
الى اقتصاد زراعى متخلف .

كل العوامل سالفة الذكر أدت الى ضعف العالم الإسلامى  
وجمود حضارته . وزاد الطين بلة استيلاء الأتراك على السلطة  
فى كل العالم العربى باسم الخلافة الإسلامية ، وهم لم يكونوا  
أهل حضارة . ومن مظاهر ركود الحضارة العربية قتل باب  
الاجتهاد منذ القرن الرابع الهجرى مما أدى الى قتل روح التجديد  
وتفشى التقليد والاعتماد على مؤلفات وآراء السابقين . ولما



كانت رابطة الدين الاسلامى هى التى تربط بين الحكام الأتراك وغيرهم بالشعوب العربية فان الحكام اکتفوا بالاهتمام بالعلوم الدينية وانصرفوا عن الاهتمام بالعلوم الدنيوية كالطبيعة والكيمياء والفلسفة .. الخ . فانتشرت البدع والخزعبلات والخرافات بين الناس . ومن الناحية السياسية استسلم الناس للذعة وانصرفوا الى كسب قوتهم تاركين الأمور العامة لحكامهم وولاتهم ، فأصبح صلاح أمرهم أو فسادهم رهين بصلاح أو فساد حاکمهم ، فعم الفساد فى الدولة وانتشرت الرشوة وتفشى الجهل والأمية بين الناس . كل ذلك حدث فى وقت انطلاق الحضارة الأوربية نحو البناء واكتشاف المجهول من العالم فزادت الهوة بين الشرق العربى وأوربا وانتهى الأمر بوقوع العالم العربى فى قبضة الاستعمار الأوروبى .

**الاستعمار :** ظهر الاستعمار بظهور نظام الدولة الاقليمية فى أوربا ، خلال القرنين السابع عشر والثامن عشر ، واتهاجها سياسة الاقتصاد التجارى ثم الاقتصاد الحر مما دفع الدول الأوربية الى استعمار الشعوب الأخرى طلبا للأسواق التجارية أو سعيا وراء المواد الأولية . وقد ازدادت ضراوته منذ منتصف القرن التاسع عشر بعد الثورة الصناعية وما أدت اليه من ظهور الشركات الكبرى والاحتكارات العالمية واتساع حركة التجارة الدولية وتكدس الأموال فى المصارف الأوربية بعد نهب المستعمرات وأطراد تزايد عدد سكان القارة الأوربية . كل ذلك



دعا الدول الأوروبية الى التنافس فى استعمار الشعوب الافريقية والآسيوية فى سبيل الاستئثار بموارد الثروة والأسواق التجارية واحتلال الجزر والممرات البرية والبحرية التى تتحكم فى طرق المواصلات العالمية . ولتحقيق هذه الغايات لجأت الدول الاستعمارية الى توطين بعض أبنائها فى المستعمرات ، واقامة قواعد عسكرية بها ، وتغيير نظامها الاقتصادى بحيث يصبح تابعا وخادما لاقتصاد الدول المستعمرة والابقاء على حالة التخلف والحيولة دون أى تقدم صناعى بها ، ونشر الثقافة الأوروبية والقضاء على المقومات الذاتية للشعوب كاللغة والثقافة وغيرها . وبالاختصار ربط الشعوب المستعمرة بعجلة الدولة المستعمرة سياسيا واقتصاديا وعسكريا وفكريا وحضاريا مع الحيولة دون تقدمها .

وقد ظهر التنافس على أشده بين فرنسا وانجلترا فى استعمار المنطقة العربية بعد أن ضعفت الدولة العثمانية منذ أوائل القرن التاسع عشر . فاحتلت فرنسا الجزائر عام ١٨٣٠ وضمتها الى الأراضى الفرنسية بقانون ١٨٤٨ وفرضت حمايتها على تونس عام ١٨٨١ وعلى مراكش عام ١٩١٢ . واستأثرت انجلترا بوادى النيل ( مصر والسودان ) عام ١٨٨٢ . واحتلت ايطاليا برقة وطرابلس عام ١٩١١ . وبمقتضى الوفاق الودى بين انجلترا وفرنسا ١٩٠٤ بتقسيم مناطق النفوذ بينهما فى البحر الأبيض المتوسط أطلقت كل منهما يد الأخرى فى المناطق التى تحتلها . ولم

يقتصر الأمر على القسم الأفريقي من العالم العربي بل تجاوزه إلى أطراف الجزيرة العربية فقد خضعت كل من عدن والمشيخات والسلطنات والامارات في جنوب الجزيرة العربية وعلى الخليج العربي لحماية إنجلترا . وبعد الحرب العالمية الأولى انتهت الدولة العثمانية بمقتضى معاهدة فرساي ١٩١٩ وقسمت أراضيها العربية بين إنجلترا وفرنسا تحت اسم الانتداب ، فاختصت إنجلترا بالانتداب على فلسطين والعراق والأردن واختصت فرنسا بالانتداب على سوريا ولبنان .

وبذلك تقطعت أوصال العالم العربي بخلق هذه الكيانات السياسية الهزيلة ورسم حدود سياسية مصطنعة لها ، وظهرت في كل منها أوضاع سياسية واقتصادية ترتبط بالدولة المستعمرة .

**عوامل اليقظة الفكرية :**

ان ركود العالم العربي الذي انتهى بوقوعه في قبضة الاستعمار لم يكن ايذانا باندثار الحضارة العربية وجفاف عصارتها واختفاء العرب من على مسرح الحضارة ، بل كان أمرا عارضا يصيب كل الحضارات الأصيلة في بعض أدوار نموها . فرغم امتداد فترة الركود بضعة قرون فإن الحضارة العربية مازالت تنبض بالحياة ومازالت بعض عناصرها قادرة على النمو والتطور . وقد أدرك العرب منذ أوائل القرن التاسع عشر أن ضعفهم وتوقف نمو حضارتهم يرجع بصفة أساسية إلى تفرق شملهم وتسلب الأتراك والاستعمار على مصيرهم ، فما أن تهيأت لهم الظروف حتى هبوا من غفوتهم يدافعون عن كياناتهم العربية وحضارتهم

العربية في وجه كل من الدولة العثمانية والدول الاستعمارية الأوربية . والعوامل التي أسهمت ، بطريق مباشر أو غير مباشر في إيقاظ الوعي العربى يرجع بعضها الى أسباب داخلية ويرجع بعضها الآخر الى أسباب خارجية وهاكم أهم هذه العوامل :

١ - حركات اصلاح داخلية : كانت طبيعة البلاد الصحراوية في الجزيرة العربية وعدم اتصال أهلها بالعالم الخارجى وما يعج به من أفكار ذات أثر هام في طبيعة حركات الاصلاح التى ظهرت فيها . وأول حركة في العالم العربى هزت كيانه وأيقظته من سباته ظهرت في نجد في قلب الجزيرة العربية على يد محمد بن عبد الوهاب ( ولد في العنيزة عام ١٧٠٣ ) . وتتمثل دعوته في وجوب العودة بالاسلام الى طبيعته الأولى وتخليصه مما علق به من بدع وطقوس وخرافات على يد المغول والأتراك والبعد عن الترف ومحاربة الموبقات والابتعاد عن الظلم وترك أساليب الحضارة التى وفدت عن طريق الأوربيين .

ولقد لقيت دعوته استجابة من الناس في الجزيرة ومن حكام نجد آل سعود الذين تبناها ابتداء من حكم محمد بن سعود عام ١٧٤٧ . وأصبحت الوهابية مذهباً اعتمد عليه السعوديون في نشر سلطانهم في الجزيرة العربية .

وكانت هذه الدعوة - رغم طابعها الدينى البحت - أول صوت عربى يرتفع بالمطالبة بالاصلاح ويطالب باعادة السلطان الى العرب . ومع أن الحكومة العثمانية أخمدت الحركة بمعاونة

والى مصر محمد على باشا ألا أنها أثرت بطريق غير مباشر فى تنمية الشعور العربى وهز كيان العالم العربى فضلا عن أن آل سعود اعتمدوا عليها فيما بعد فى جمع شمل الجزيرة العربية تحت سلطانهم ، وما زال المذهب الوهابى هو المذهب الرئيسى فى الدولة السعودية حتى الآن .

وظهرت دعوة شبيهة فى شمال افريقية الصحراوى بزعامة محمد السنوسى . وقد درس علوم الدين والحكمة فى « فاس » ، وأسس حركته فى ليبيا وطاف فى شمال أفريقية يدعو الى العودة الى الاسلام فى بساطته وسماحته ونبذ ما دخل عليه من بدع . واتخذ من « الزاوية » منبرا يدعو منه لفكرته ، وعمم الزوايا فى البلاد . وبعد وفاته عام ١٨٥٩ خلفه ابنه الأصغر فى نشر الدعوة ..

وتتميز السنوسية — فضلا عن الاعتماد على الاسلام خاليا مما علق به من بدع — بالدعوة الى تحرير العالم الاسلامى من تسلط الأوربى وجمع شمل المسلمين فى وحدة سياسية هى « الجامعة الاسلامية » تكون زعامتها للعرب وليس للعثمانيين . وتتطلب لتحقيق رسالتها رفع المستوى المادى للسكان واثناء حركة التجارة وتعميم الزوايا والمدارس .

وقد انتشرت تعاليم السنوسية فى شمال افريقية ودخلت الى الجزيرة العربية وبعض مناطق فى افريقية مثل الصومال فضلا عن أنها أسهمت فى هز كيان العالم العربى .



وفي منتصف القرن التاسع عشر ظهرت حركة مماثلة في السودان هي « المهدية » تنادى بالعودة بالاسلام الى بساطته الأولى وطرد الأوربيين الدخلاء ورفض حضارتهم . وقد فشلت الحركة سياسيا بعد أن جهزت انجلترا جيشا مصرية أعاد فتح السودان واحتلاله باسم الحكم الثنائي ( مصرية — بريطاني ) عام ١٨٩٩ ، وبالرغم من هزيمتها العسكرية فإنها حركت روح العالم العربي ضد الاستعمار الأوربي وأهابت بالعرب أن يهبوا من رقادهم .

٢ - اتصال العالم العربي بالفكر الأوربي : تميز القرن التاسع عشر بظاهرة جديدة في العالم العربي هي اتصاله بالفكر الأوربي . غير أن هذا الاتصال اقتصر على بعض الأقاليم دون البعض الآخر . فالجزيرة العربية والسودان ظلت كلتاهما بعيدة عن هذا الاتصال . أما بقية العالم العربي فقد اتصل بأوروبا بدرجات متفاوتة ولذلك اختلف أثر الفكر الأوربي من بلد الى آخر . فالاحتلال الفرنسي لشمال افريقية أثار لدى سكانه رد فعل ضد الاستعمار وحضارته فنمت لديهم فكرة الجامعة الاسلامية . أما في مصر والمشرق العربي فكان للاتصال بأوروبا أثر هام تمثل في تجديد بناء المجتمع من ناحية وإيقاظ الشعور القومي وتنميته من ناحية ثانية . وقد حدث الاتصال بأوروبا عن طريق الحملة الفرنسية على مصر ، وعن طريق حملة إبراهيم باشا على الشام

وكذلك عن طريق المدارس التبشيرية ، وأخيرا عن طريق الآستانة ذاتها .

( ١ ) **الحملة الفرنسية على مصر :** كان لحملة نابليون على مصر عام ١٧٩٨ أثر بالغ الأهمية في حياتها رغم أنها لم تستمر سوى ثلاث سنوات . فالمنشورات التي وزعها نابليون على السكان حفلت بأمجاد المصريين وأثارت فيهم نزعات الحرية والمساواة ، الأمر الذي أهاج شعورهم ضد المماليك الذين كانوا يحكمونها باسم السلطان العثماني . غير أن ما ارتكبه جنود نابليون من أعمال وحشية واعتداء على كرامة الأفراد ومقدساتهم أثار في المصريين روح الكراهية للاحتلال الأجنبي وعمل على دفع الناس الى التضامن في مقاومة هذا الاحتلال ، فكانت هذه المقاومة هي نواة انبعاث الروح الوطنية في مصر . وتجلت الروح الوطنية المصرية في مظهرين أساسيين : التكاتف على طرد الفرنسيين ، اقامة نظام الحكم على الأسس والمبادئ الإسلامية . وبعد أن تم جلاء الفرنسيين ظهرت هذه الروح في ثورة المصريين ضد الوالي التركي ، وقاد هذه الثورة العلماء المسلمون ، بزعامة عمر مكرم ، الذين طالبوا بأن يكون حكم مصر موافقا لتعاليم الاسلام ومبادئه ، فاشتراطوا أن يكون الحكم بمقتضى الشريعة الإسلامية وما تنطوي عليه من شورى وبعد عن الظلم ، وحق الشعب في عزل الوالي الذي يخرج على هذه المبادئ . وقد أسفرت هذه الثورة عن اختيار هؤلاء الزعماء لمحمد علي ليكون واليا عليهم واضطر السلطان الى اقرار هذا الاختيار . وكان من

أهم آثار الحملة الفرنسية التي ظلت قائمة حتى بعد جلاء الفرنسيين هي التجديد الذي حدث في المجتمع المصرى والاتجاه نحو بناء الدولة العصرية . فقد نظم نابليون الدواوين وأدخل أسلوب الادارة الحديثة ، وأشرك المصريين فى الحكم وأنشأ مجمعا علميا — على غرار المجمع العلمى الفرنسى — يبحث فى أمور الصناعة ويهتم بدراسة علوم الطبيعة والكيمياء فضلا عن التاريخ والأدب ، وأنشأ مطبعتين باللغتين العربية والفرنسية ، وأصدر جريدة باللغة الفرنسية .

وقد اعتمد محمد على على العلماء الفرنسيين الذين بقوا فى مصر بعد الحملة الفرنسية وعلى غيرهم من العلماء الأوربيين فى اقامة الدولة العصرية فى مصر . فجدد بناء المجتمع المصرى فكريا واقتصاديا . فأنشأ المدارس المدنية وأوفد البعث الى أوروبا وأقام دورا للصناعة ومجالس للبحوث العلمية ، ووضع كل صور النشاط الاقتصادى تحت اشراف الدولة فأصبحت كل الأراضى الزراعية ملكا للدولة التى احتكرت أيضا التجارة والصناعة . غير أن حكمة كان حكما استبداديا فاندمجت الدولة فى شخصه على غرار ما كان عليه الحال فى أوروبا قبل الثورة الفرنسية . وظهرت آثار التجديد الفكرى فى ظهور مجموعة من العلماء الذين هضموا الثقافة الأوربية فضلا عن تمكنهم من الثقافة الاسلامية . وقد حاول هؤلاء التوفيق والتأليف بين الفكر السياسى الديمقراطى الأوروبى والفكر الاسلامى ، فنشروا الآراء المتعلقة بالحرية

والمساواة والعدالة .. الخ : وقربوها من المبادئ الإسلامية مثل مبادئ الشورى والبعد عن الظلم .. الخ . وقد أصبحت هذه الأفكار جزءاً من التقاليد السياسية العربية منذ ذلك الحين . وعلى رأس هؤلاء العلماء يبرز اسم رفاعة الطهطاوى .

#### (ب) حملة إبراهيم باشا على الشام والبعثات التبشيرية به :

كان ضعف الدولة العثمانية من ناحية وطموح محمد على من ناحية ثانية من أهم أسباب اتجاه محمد على وابنه إبراهيم إلى إقامة دولة عربية تشمل العرب الداخلين في الدولة العثمانية . وتنفيذا لهذه السياسة قاد إبراهيم باشا حملته على الشام وضمها إلى سلطانه عام ١٨٣٢ . ووزع أثناء حملته منشورات تثير السكان ضد الدولة العثمانية . وتذكرهم بماضى العروبة المجيد وتستثير فيهم النخوة العربية والاحساس بالذات العربية . وكان هذا الاحساس هو نواة الفكرة العربية التي أخذت تكتمل فيما بعد . وامتلت حركة تجديد المجتمع وبناء الدولة العصرية إلى الشام ، بعد ضمه إلى مصر ، فأعيد تنظيم الادارة وأرسلت البعثات إلى أوروبا وحدث احياء للتراث العربى وعمت المساواة بين المسيحيين والمسلمين في الدولة . وكان من أهم آثار حملة إبراهيم باشا التي بقيت بعد عودة البلاد إلى الحكم العثماني تنمية الشعور بالكيان العربى داخل الدولة العثمانية واحياء التراث والثقافة العربية فضلا عن نشر المبادئ الديمقراطية في الحرية والمساواة المأخوذة عن الفكر العربى .



وقد أسهمت البعثات التبشيرية الأوربية — بطريق مباشر  
أحيانا وبطريق غير مباشر في معظم الأحيان — في تنمية الشعور  
بالكيان العربى وحياء التراث العربى وإكمال البناء الفكرى  
الذى بدأ فى عهد إبراهيم باشا . وقد تكاثرت البعثات التبشيرية  
فى الشام بعد ضعف الدولة العثمانية خلال القرن التاسع عشر  
وإزدياد الصلات التجارية معها . فقد قامت سياسة الدولة العثمانية  
— تطبيقا لمبادئ الشريعة الإسلامية — على التسامح مع  
الأقليات الدينية داخل الدولة ومنح امتيازات تجارية لرعايا الدول  
الأجنبية . ومع الزمن ، وخاصة منذ ضعف الدولة العثمانية فى  
أوائل القرن التاسع عشر ، تعقدت مسألة الأقليات الدينية وأصبح  
لكل طائفة منها كيان ذاتى داخل الدولة وأصبحت الامتيازات  
الأجنبية التى بنيت على أسباب تجارية وسيلة لتدخل الدول الأجنبية  
فى أمور الدولة العثمانية بزعم حماية الأقليات الدينية من ناحية  
وحماية الأجانب من ناحية أخرى ، وخروج هؤلاء وأولئك على  
سلطان الدولة العثمانية وتمتعهم بحماية بعض الدول الأجنبية القوية  
مثل فرنسا وإنجلترا . وقد استغلت البعثات التبشيرية هذا الوضع  
وتنافست فى نشر ثقافتها ونفوذ دولها فى الشام تمهيدا لاستعمارها  
واقطاعها من الدولة العثمانية . وكان من أشهرها البعثات  
الكاثوليكية والبعثات البروتستانتية . وقد بلغ التنافس ذروته فى  
بيروت حيث أنشئت الكلية الانجليزية عام ١٨٧٦ ( أصبحت الجامعة  
الأمريكية فيما بعد ) ونقلت إليها المدرسة اليسوعية ( الفرنسية )  
عام ١٨٧٤ ( أصبحت الجامعة اليسوعية فيما بعد ) .

وكان من أهم آثار البعثات التبشيرية احياء التراث الثقافي العربي ونشر الثقافة الأوروبية ومن ضمنها المبادئ الديمقراطية عن السيادة الشعبية والحرية والمساواة . فظهرت فئة من خريجي هذه المدارس التبشيرية جمعت بين الثقافتين العربية والأوروبية وقامت بنشر هاتين الثقافتين وترعمت حركة العلم والأدب ، وعلى رأسهم نجد بطرس البستاني وأحمد فارس الشدياق ونصيف اليازجي . وقد أدت هذه الحركة الأدبية والعلمية الى ظهور وتنمية الوعي بالذات العربية فضلا عن تجديد بناء المجتمع .

( ج ) الحركة الدستورية في تركيا : لم يقتصر الاتصال بالفكر الأوربي على مصر والشام بل حدث أيضا - في وقت متأخر نسبيا - في تركيا ذاتها . فبعد حروب القرم بين الدولة العثمانية وروسيا انعقد مؤتمر في باريس عام ١٨٥٦ قرر قبول الدولة العثمانية عضوا في الجماعة الدولية بشرط قيامها باصلاحات ادارية ودستورية تتبنى النظم الحديثة . وتزعم حركة الاصلاح مدحت باشا ، الصدر الأعظم للدولة العثمانية . وبالفعل أصدر السلطان عبد الحميد دستورا عام ١٨٧٦ يأخذ بالنظام البرلماني في ظل الحكم الملكي ، ولكنه سرعان ما حل البرلمان بعد سنتين وعاد الحكم استبداديا كما كان . ومع ذلك ظل السكان من أتراك وعرب وغيرهم يلحون في اعادة الدستور والحياة النيابية ، فقامت عدة ثورات انتهت بارغام السلطان على اعادة الدستور عام ١٩٠٨ ثم خلعه من الحكم عام ١٩٠٩ .

## ٢ - طلائع الوعي القومي واتجاهاته السياسية

**اتجاهاته :** كان لليقظة الفكرية سالفة الذكر أثرها الحاسم في اشراق الوعي القومي على يد المثقفين ، الذين جمعوا بين الثقافتين الاسلامية ( العربية ) والأوربية ، فتزعموا الحركة القومية ونشروا الأفكار القومية بين الناس ! وتبلور الوعي القومي في اتجاهين رئيسيين : الجامعة الاسلامية ، الوحدة العربية . وانتشر الاتجاه الأول في مصر وشمال افريقية حيث الاستعمار الأوربي ، أما الاتجاه الثاني فقد بدأ في الشام ثم عم المشرق العربي والجزيرة العربية . ويرجع هذا الاختلاف الى الظروف الخاصة بالبلاد التي ساد فيها كل من الاتجاهين . ففي المشرق العربي قاسى الناس من الاستبداد التركي ونشطت فيه الأقليات المسيحية فكان الخلاص في نظرهم يتمثل في وحدة عربية تستقل عن الحكم العثماني . أما في مصر وشمال افريقية فان الناس كانوا يقاسون من الاستعمار الأوربي الذى عمل على اضعاف الحضارة الاسلامية والقضاء عليها فكان الخلاص في نظرهم هو تكوين جامعة اسلامية قوية . وكلا الاتجاهين ظهر لدى الفئات المثقفة أما سواد الناس فانهم لم يشاركوا في هذه الأفكار ولم ينفعوا بها بالنظر لضعف الوعي السياسى لديهم .

### أولاً - الجامعة الاسلامية

**ظهور الفكرة وتطورها :** كانت الحركة الوهابية في الجزيرة العربية هي نواة فكرة الجامعة الاسلامية . غير أن هذه الحركة

لم تهتم بالجانب السياسى للفكرة الاسلامية قدر اهتمامها بالجانب الحضارى وخاصة الناحية الدينية . فهي قد ركزت اهتمامها على العودة الى الاسلام فى بساطته الأولى والاعتماد على القرآن الكريم فى تنظيم أمور المسلمين وتضمنت بطريق غير مباشر وحدة العالم الاسلامى كله وعقد لواء زعامته للعرب . وقد تلاقت معها الحركة المهدية فى هذا الاتجاه مع أن الوهابية ظهرت كوسيلة لاصلاح حال المجتمع الاسلامى وتقويته دون أن تكون قد احتكت بأى مؤثر خارجى ، أما المهدية فهي قد ظهرت كوسيلة لاصلاح المجتمع الاسلامى وفى نفس الوقت وسيلة للدفاع عن الحضارة الاسلامية والكيان الاسلامى فى مواجهة الاستعمار الأوروبى والحضارة الأوربية . وقد تلاقت الحركة السنوسية معها فى ضرورة تنقية الاسلام مما لحقه من بدع والعودة الى طبيعته الأولى ، وتلاقت مع المهدية فى الاعتماد على الاسلام كوسيلة للتحرر من الاستعمار الأوروبى والحضارة الأوربية ، ولكنها تميزت على الحركتين فى أنها تكلمت صراحة عن نظام الحكم وطالبت بجامعة اسلامية تكون الزعامة فيها للعرب وأنكرت الزعامة على العثمانيين . ويجمع بين هذه الحركات الثلاث أنها ترفض استعارة أى نظام أوروبى وترى أن فى الاسلام من العناصر الحضارية ما يفى بحاجة المجتمع . ولعل هذه الحركات تأثرت بالبيئة التى ظهرت فيها حيث الحياة بسيطة وحيث يكاد ينعدم



الاتصال بالفكر الأوربي وما يسوده من تقدم حضارى فضلا  
عن أن زعماءها لم يتصلوا اطلاقاً بالثقافة الأوربية .

ثم تطورت فكرة الجامعة الاسلامية فى مصر حيث الأزهر  
والشريف وعلى يد بعض أنصارها فى الشام . ومن المسلم أن جمال  
الدين الأفغانى ( ولد ١٨٢٨ ) وظهرت دعوته فى بلاد الأفغان عام  
١٨٥٠ ثم انتقل الى الهند ثم الى مصر عام ١٨٧٠ ونشر دعوته  
فيها ثم بقى منها عام ١٨٧٩ ) هو زعيم المدرسة الفكرية التى  
نشأت فى مصر وتنادى بجمع شمل المسلمين فى كافة أقطار العالم  
وتطالب بتجديد الاسلام والتحرر من الجمود واطلاق العقول  
واقامة نظام الحكم على الحرية والشورى . وقد أنشأ فى باريس  
مجلة « العروة الوثقى » للدعوة لأفكاره . وهو من أنصار جامعة  
اسلامية تكون زعامتها لأى مسلم صالح ولا يشترط أن تكون  
الزعامة للعرب على خلاف معظم أنصار فكرة الجامعة الاسلامية .

وقد تتلمذ عليه كل من عبد الرحمن الكواكبي ، وهو سليل  
عائلة من حلب ، وأهم أفكاره أودعها كتابيه « أم القرى » و « طبائع  
الاستبداد ومصارع الاستعباد » . وكان من المتأثرين بالثقافة  
الأوربية ، ومن دعاة الديمقراطية والجامعة الاسلامية بزعامة  
عربية . وتتلمذ على يد الأفغانى أيضا الشيخ محمد عبده الذى  
تأثر بالبيئة المصرية ، وطالب باحياء اللغة العربية والعلوم الاسلامية  
بواهتم بالتربية والتعليم . وكانت ثقافته أزهرية . وكان يندد

بالاستعمار الأوربي ويطالب بحكومة الشورى ويدعو للجامعة  
الاسلامية ولكن في ظل الخلافة العثمانية . ومن أنصار فكرة البعث  
الاسلامى والجامعة الاسلامية نجد أيضا محمد رشيد رضا أحد  
تلاميذ الشيخ محمد عبده ، وهو سورى الأصل مقيم في مصر .  
ونشر أفكاره عن الخلافة الاسلامية في كتاب « الخلافة » وفي  
جريدة « المنار » التى أنشأها بمصر عام ١٨٩٨ . وهو من أنصار  
حكومة الشورى والأصل العربى للخليفة . وكان الزعيم الوطنى  
المصرى مصطفى كامل هو آخر دعاة الجامعة الاسلامية . فقد كان  
من أنصار التحرر وبناء الدولة العصرية داخل اطار الجامعة  
الاسلامية .

**آثارها ومصيرها :** كان من أهم آثار الدعوة للجامعة الاسلامية  
أنها حفظت التراث العربى فى مواجهة الاستعمار الأوربي وحافظت  
على تماسك الأمة ووحدتها فى مواجهة هذا الاستعمار . وكان  
للافكار التى نشرها أنصارها أثر هام فى تجديد بناء المجتمع  
والأخذ عن الحضارة الأوربية بما لا يطمس معالم الشخصية  
العربية ، وقد أسهمت بطريق مباشر فى تنمية الوعى القومى وإبراز  
الأفكار الديمقراطية وتقريبها من نظيرتها فى التراث الاسلامى .  
وكان للدعوة الى خلافة اسلامية بزعامة عربية أثر غير مباشر فى  
إبراز الكيان العربى .

وقد قامت عدة عقبات فى سبيل تحقيق فكرة الجامعة  
الاسلامية بزعامة عربية من أهمها : محاربة الدولة العثمانية لها ،

تجزئة العالم العربى والعالم الاسلامى الى عدة دويلات تدور فى فلك الاستعمار الأوروبى الذى غذى النزعات الاقليمية والنزعات الطائفية . الغاء الخلافة العثمانية فى تركيا عام ١٩٢٤ وعدم قيام دولة عربية قوية تتبنى الفكرة وتعمل على تحقيقها . تطوّر الأحداث السياسية بعد الحرب العالمية الأولى أضعف الفكرة وجعلها مستحيلة التطبيق .

### ثالثا - الوحدة العربية

ظهور الفكرة العربية بالشام (١) : أسفرت اليقظة الفكرية العربية فى الشام عن ظهور وعى سياسى لدى المثقفين الذين جمعوا بين الثقافتين الأوربية والعربية تحول مع الزمن الى وعى قومى عبر عن نفسه بالثورة العربية أثناء الحرب العالمية الأولى . وقد تهيأت الظروف فى القسم الآسيوى من الوطن العربى لظهور الفكرة العربية بجانب الفكرة الاسلامية كأساس لتنظيم الكيان العربى ثم كتبت الغلبة للفكرة الأولى فكانت نواة القومية العربية . وظروف الشام كانت مختلفة عن غيرها من البلاد العربية وخاصة القسم الافريقى . ففى الشام كان الاحتكاك دائما بين العنصرين العربى والتركى وخاصة بعد ازدياد ضعف الدولة العثمانية منذ النصف الثانى من القرن التاسع عشر . فقد ازداد تدخل الأجانب فى أمور الدولة التى تقاعست عن اللحاق بركب التطور وصمت

---

(١) يقصد بالشام الرقعة الجغرافية التى تقسم عليها حاليا سوريا ولبنان وفلسطين والاردن .

أذنيها في وجه دعوات الإصلاح الإداري والليستوري في الوقت الذي انتشرت فيه مبادئ الثورة الفرنسية والمبدأ القومي ، وزاد الطين بلة ظهور الحركة الطورانية التي تستهدف أعلاء شأن القومية التركية على حساب العرب مما أدى الى ظهور حركة « تترك » الدولة العثمانية ، وما صاحب ذلك من استبداد الحكم العثماني وفساده . كل هذه العوامل أثارت شعور الكراهية بين العرب ضد الأتراك ودفعتهم الى التماسك في وجههم والحفاظ على مقوماتهم وإظهار كياناتهم الذاتية . وقد ازداد هذا الشعور قوة وتماسكا بعدما فقلت الدولة العثمانية أراضيها في البلقان فأصبح العرب يكونون أكثرية السكان في الدولة العثمانية . وقد مكن لهذا الشعور وجود العرب في رقعة كبيرة من الأرض وخضوعهم لحكم واحد هو الحكم التركي .

وبجانب هذا الاحتكاك الدائم بين العرب والأتراك — وهو أمر لم يكن له وجود في القسم الأفريقي العربي الذي خضع للاستعمار الأوروبي — اتفردت الشام بظاهرة أخرى هي وجود أقلية مسيحية نشطة وقوية . هذه الأقلية تشربت الثقافة الأوروبية على يد الارساليات التبشيرية الأوروبية ومن بينها الحرية والمساواة وتقرير المصير ... الخ . واكتشفت عظمة التراث العربي بعد إحيائه وتكشف لها أن الحضارة الإسلامية ليست من صنع المسلمين وحدهم بل هي نتاج مشترك بين المسلمين والمسيحيين واليهود مما دفعهم الى التفاخر بماضيهم واعتزازهم بنسبهم العربي وحضارتهم

العربية ودفعهم أيضا الى التبرم بالحكم العثماني وكراهية الأتراك باعتبارهم أجانب عن الحضارة العربية فنتجت لديهم فكرة الانفصال عن الدولة العثمانية . وساعد على تنمية وتقوية الاتجاه الانفصالي أن الدولة العثمانية كانت تميز في المعاملة بين الأتراك وغيرهم من السكان العرب ، وكانت تميز العرب المسلمين على العرب المسيحيين وتحرم هؤلاء من بعض الحقوق على أساس اختلاف الدين وهو أمر يناقض المبادئ التي ينادى بها الفكر الأوربي السياسى فضلا عن مخالفته للأصول الثابتة في الحضارة العربية الإسلامية فتولد لديهم الاحساس بأنهم يعيشون على هامش الحياة السياسية للدولة . وقد مكن لاحساسهم بكيانهم الذاتى داخل الدولة ما كانوا يتمتعون به من كيان خاص يتمثل في المجالس المحلية التى تختص بالفصل فى منازعات الأحوال الشخصية فيما بينهم وفقا لقانون الملة .

وكل العوامل سالفة الذكر جعلت بيئة الشام الاجتماعية مهيأة لظهور الفكرة العربية فى الأوساط المسيحية المثقفة قبل اخوانهم المسلمين الذين ظلوا متمسكين بالفكرة الإسلامية بالرغم من تلاقى الفريقين حول ضرورة الاعتماد على التراث الثقافى الإسلامى والحفاظ عليه . والخلاف بين الفريقين يظهر فى التنظيم السياسى للكيان العربى . هل يفصل العرب عن الدولة العثمانية ويكونون دولة خاصة ( الفكرة العربية ) بهم أم يظل العرب مع غيرهم داخل دولة إسلامية واحدة تكون زعامتها للعرب على رأى البعض أو



تكون زعامتها لأى مسلم على رأى البعض الآخر ( الفكرة الإسلامية ) . وظل هذان التياران يتقاسمان الفكر السياسى حتى نهاية القرن التاسع عشر مع ملاحظة أن أكثر المثقفين المسيحيين بالشام كانوا من أنصار تيار الفكرة العربية . وفى مستهل القرن العشرين تلاقى المسيحيون والمسلمون فى المشرق العربى فى الالتصار للفكرة العربية والتخلى عن فكرة الجامعة الإسلامية .

**تطور الفكرة العربية ( القومية العربية ) :** مرت هذه الفكرة بعدة تطورات أهمها :

١ - **قومية ثقافية :** ظهرت الفكرة فى بادىء الأمر فى الأوساط المسيحية بالشام فى صورة قومية ثقافية تتمثل فى احياء التراث العربى والاشادة بالحضارة العربية . وكان من زعماء هذه الحركة الفكرية - كما سبق القول - كل من بطرس البستاني ونصيف اليازجى . وقد قاما بالاشتراك مع غيرهم من المسيحيين والمبشرين الأمريكين فى بيروت بتشكيل جمعية علمية تحمل اسم « جمعية الفنون والعلوم » تستهدف نشر العلم فى صورة عمل جماعى . وبعد بضعة سنوات ( ١٨٥٧ ) تشكلت « الجمعية العلمية السورية » لتحقيق ذات الغرض ، ولكنها تختلف عن الأولى فى أنها تشكلت من شخصيات عربية تنتمى الى جميع الطوائف الدينية وتستبعد المبشرين من عضويتها . وكانت هذه الجمعية هى أول مظهر من مظاهر الوعي المشترك بين المسلمين والمسيحيين .

وقد صاحب ظهور نشاط هذه الجمعية الفتنة الطائفية التي ظهرت في جبل لبنان بين الدروز المسلمين والطائفة المارونية مما اضطر الدولة العثمانية تحت ضغط الدول الأجنبية الى توقيع اتفاقية في ٩ يونيه ( حزيران ) ١٨٦١ التي تقضى باعتبار جبل لبنان متصرفية قائمة بذاتها يحكمه حاكم عثماني مسيحي غير لبناني يطلق عليه لقب متصرف يقترحه الباب العالي وتوافق عليه الدول الكبرى الموقعة على الاتفاقية ( بريطانيا ، روسيا ، بروسيا ، فرنسا ، النمسا ) ، ويعاونه مجلس ادارة مؤلف من ١٢ عضوا . وبذلك حصل لبنان على الحكم الذاتى الداخلى . وهذا الوضع تولد عنه تياران فكريان في جبل لبنان : أحدهما يطالب بالابتعاد عن الفكرة العربية والالتجاء الى حماية الدول الأجنبية عند الضرورة وقد غذت الدول الأجنبية والبعثات التبشيرية هذا الاتجاه . أما التيار الثانى فيطالب بالبعد عن الطائفية مع التمسك بالفكرة العربية والاستقلال عن الحكم التركى ووسيلتهم لذلك نشر التعليم والثقافة العربية . وكان أنصار الاتجاه الثانى من تلامذة البستاني واليازجى .

٢ - فكرة سياسية تطالب باستقلال الشام : اتجه المثقفون منذ عام ١٨٧٥ الى العمل السياسى حينما تشكلت في بيروت جمعية سرية من خريجي الكلية السورية البروتستانتية المسيحية وضمت الى عضويتها فيما بعد أشخاصا من المسلمين والطوائف الأخرى تستهدف منح الاستقلال لسوريا متحدة مع لبنان والاعتراف

باللغة العربية كلغة رسمية للبلاد والغاء الرقابة التي تحول دون انتشار حرية الرأي والعلم وعدم استخدام جيوش البلاد الا في حدود بلادهم ، ودعت الجمعية الى الثورة عند الضرورة ووزعت منشورات تهاجم فساد الحكم التركي وتحث العرب على الثورة لقلبه . وأصبح لهذه الجمعية عدة فروع في دمشق وطرابلس وصيدا . وكانت تحظى بعطف مدحت باشا - حاكم الشام حينذاك - زعيم حركة الاصلاح الدستوري وصاحب دستور ١٨٧٦ . غير أن السلطان عبد الحميد بعدما عطل الدستور عام ١٨٧٨ نكل بكل من تحوم حوله الشبهات . فلما اشتدت وطأة الاستبداد هاجر الأعضاء البارزون من الجمعية الى مضر واستقروا بها . غير أن الاستبداد الحميدي لم يقض على روح الاستقلال والاصلاح فقد كثر عدد الجمعيات السرية التي تطالب بالاصلاح الدستوري وتتخذ من المؤامرات والثورات وسيلة لذلك ..

٣ - اللامركزية داخل الدولة العثمانية : تبلورت أهداف الحركة القومية العربية منذ ١٩٠٨ في المطالبة بالحرية والمساواة والاعتراف بكيان العرب الذاتي داخل الدولة العثمانية . فقد قامت « تركيا الفتاة » باقلاب دستوري أدى الى اعادة الدستور عام ١٩٠٨ ثم عزل السلطان عبد الحميد ١٩٠٩ مما ترتب عليه اشتداد مساعد الحركات القومية داخل الدولة العثمانية . فقد عمل ممثلو العرب في البرلمان التركي على الدفاع عن حقوق العرب فأُنشئ المنتدى العربي عام ١٩٠٩ وأصدر مجلة باسمه .. وتألفت

جمعية الاخاء العربى من بعض السياسة العرب فى الآستانة . وتآلف عام ١٩١١ من النواب العرب حزب للدفاع عن حقوق العرب . غير أن الأتراك انساقوا وراء فكرة القومية الطورانية فأخذوا يمجدون العنصر التركى ويتجهون الى « تريك » الدولة واللغة والتاريخ مما أثار شعور العرب فلجأوا الى المطالبة باقامة كيان عربى . وتشكلت لذلك عدة جمعيات سرية مثل الجمعية القحطانية وجمعية العهد . وكان لهزيمة تركيا فى البلقان عام ١٩١٢ واحتلال إيطاليا لليبيا أثر هام فى نفوس العرب لأنه قوى عزيمتهم فى امكان الخروج على سلطة الدولة العثمانية . فتأسس فى مصر « حزب اللامركزية » الذى يضم بين أعضائه بعض السياسيين من أبناء الشام الذين أقاموا بها . وظهرت فى بيروت الحركة الاصلاحية ، وتعالى الأصوات فى مؤتمر باريس ١٩١٣ باللامركزية والمساواة ، وهذا المؤتمر كان يضم طليعة المثقفين من المسلمين والمسيحيين . والاتجاه الذى ساد هذا المؤتمر يتخذ من اللامركزية أساسا فهو لا يطالب بالانفصال عن تركيا بل كان ينادى باشتراك العرب فى الادارة داخل اطار الرابطة العثمانية مع تقرير المساواة بين جميع المواطنين (١) .

---

(١) ظهر هذا الاتجاه واضحا فى الكلمات التى ألقاها أعضاء مؤتمر باريس الذى تقاسم عضويته بالتساوى المسلمون والمسيحيون - ومنهم عبد الحميد الزهاوى ، عبد الغنى الرئيس ، احمد طيارة ، نذرة بلوان ، اسكندر عمون . وتكتفى بآيات بعض ما قاله هذا الأخير . ففى الجلسة الاولى ذكر : « ان الأمة العربية لا تريد الانفصال عن الدولة ولا نصرة حزب على حزب أو جنس على جنس ، انما



وهكذا تطورت حركة القومية العربية في الشام من حركة ثقافية تتمثل في احياء التراث العربى والثقافة العربية الى حركة سياسية تطالب بالديمقراطية والمساواة والحفاظ على الكيان العربى داخل الدولة العثمانية بجانب تيار آخر - يعلو ويخفق حسب الظروف - ينادى بالانفصال عن الدولة العثمانية . وتزعم هذه الحركات الطليعية المثقفة التى تجمع بين الثقافتين الأوربية والعربية؛ أما سواد الناس فظل وعيهم السياسى ضعيفا جدا .

٤ - حركة عربية مستقلة عن الدولة العثمانية ( الثورة العربية):  
كانت الحرب العالمية الأولى نقطة تحوّل رئيسية فى تاريخ الحركة العربية ، اذ تحولت من حركة تحرير وطنى واصلاح دستورى فى ظل الخلافة العثمانية الى حركة قومية تستهدف الانفصال عن الدولة العثمانية وتكون دولة عربية تضم أبناء الأمة العربية فى القسم الآسيوى من الوطن العربى على أساس أنهم

---

نريد الاستبدال بالحكم الحاضر نظاما يناسب كل العناصر على اختلاف شئونها ويكون لجموع الأمة ساطة عليا نيابية » وفى الجلسة الثالثة يؤكد على المساواة فيقول : « اننا نريد حكومة عثمانية لا تركية ولا عربية .. حكومة يتساوى فيها جميع العثمانيين فى الحقوق والواجبات فلا يستأثر فريق بحق من الحقوق ، لا تراعى الجنس ولا تراعى الدين عربيا كان أم تركيا أم أرمنيا مسلما كان أم مسيحيا أم درزيا ... هذه هى قاعدتنا السياسية الجامعة وان كان لابد لهذه القاعدة من شهداء فكلنا لها مستعدون » .

وهذه المعانى وددتها الكثرة الساحقة من خطباء المؤتمر . غير انه ظهر بجانب هذا الاتجاه العام اتجاه تعالت به بعض الاصوات ينادى بالانفصال عن الدولة العثمانية .

يكونون أمة واحدة يتحدثون في اللغة وبشتركون في التقاليد والتاريخ والمصير والتراث الثقافي المشترك دون تفرقة بين مسلم ومسيحي .

وقد تضافرت عدة عوامل في شد أزر دعوة الانفصال عن الدولة العثمانية منها : انتصار الحركات القومية في البلقان وانفصالها عن الدولة العثمانية . فقدان عرب المشرق ثقتهم في قدرة الدولة العثمانية على الدفاع عن بلادهم ضد الأطماع الأوروبية . اشتداد الصراع بين القومية الطورانية — وقد أصبح الاتحاديون الأتراك من غلاة دعائها — وبين أنصار الكيان العربي الذين يتمسكون باللامركزية والاصلاح في ظل الدولة العثمانية . وقد اشتد الصراع بين الفريقين نتيجة لتمادى الأتراك في حركة التتريك من ناحية وعدم تنفيذ وعود الاصلاح الدستوري والاداري من ناحية ثانية . وترتب على ذلك توتر العلاقات بين العرب والأتراك فتشكلت كتلتات سرية تدعو الى الانفصال عن الدولة العثمانية . وما أن نشبت الحرب العالمية الأولى وفيها انحازت تركيا الى جانب دول الوسط حتى بدأ الأتراك في التكتيل بالعرب في الشام والعراق ونصبوا لهم المشائق في كل مكان . فما كان ممن نجا منهم من المشائق الا الاتجاه الى الدعوة الصريحة بالانفصال عن الدولة العثمانية . واتتهزت بريطانيا الفرصة فأرسلت مبعوثيها الى العرب تطلب وقوفهم في جانب الحلفاء ضد دول الوسط مقابل تأييد

هؤلاء لاستقلال العرب ووحدهم بعد انتهاء الحرب . وقد تأكدت هذه الوعود في الرسائل المتبادلة عام ١٩١٥ بين ماكماهون المعتمد البريطاني في مصر والملك حسين الهاشمي شريف مكة . وفي هذه الرسائل تحددت حدود الدولة العربية بأنها تشمل كل القسم العربي في آسيا باستثناء عدن . وانطلقت الثورة العربية من الحجاز بزعمارة الحسين شريف مكة ووقف العرب بجانب الحلفاء ضد تركيا فازداد التنكيل بالعرب وازداد هؤلاء تمسكا بثورتهم بعد أن أعلن زعمائهم في دمشق « بروتوكول دمشق » الذي تضمن مشروع الدولة العربية والتحالف مع بريطانيا .

غير أن بريطانيا غدرت بالعرب . ففي الوقت الذي وعدت فيه العرب بالاستقلال عن تركيا وتكوين دولة عربية واحدة عقدت اتفاقاً سرياً بينها وبين فرنسا وروسيا عام ١٩١٦ هو اتفاق «سايكس بيكو» الذي يقضى بتقسيم أراضي الدولة العثمانية فيما بينها . وقطعت أيضاً على نفسها في عام ١٩١٧ عهداً بمنح اليهود وطناً قومياً في فلسطين هو المعروف بوعده « بلفور » . ولما قامت الثورة البلشفية في روسيا كشفت الستار عن هذه الاتفاقات السرية فحطمت ثقة العرب في بريطانيا ، وتأكد لهم غدورها بهم حينما أصدرت بالاشتراك مع فرنسا تصريحاً في ٨ نوفمبر ١٩١٨ يقضى بتجزئة الأراضي العربية وانشاء دول بها وقرار معاهدة الصلح في

## فرساي لهذه التجزئة (١) .

وبالرغم مما قام به العرب من ثورات وعدم قبولهم لتسويات الصلح بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى إلا أن الأمر انتهى بفشلهم واحتلال إنجلترا وفرنسا لأراضيهم في المشرق العربي وتجزئتها الى كيانات سياسية هزيلة وضاع الأمل في تحقيق الدولة العربية في المشرق وكان ذلك ايذانا ببدء مرحلة جديدة في حركة القومية العربية .

(١) وأمام هذه التطورات اضطر العرب - مجاراة للأمر الواقع - الى الاكتفاء بإعلان استقلال الشام في ٥ أكتوبر ١٩١٨ ثم أعلن المؤتمر الوطني السوري في ٧ مارس ١٩٢٠ تنصيب فيصل ابن الحسين ملكا على سوريا بحدودها الطبيعية ( تشمل حاليا سوريا ولبنان وفلسطين والأردن ) . وأعلن زعماء العراق في مؤتمرهم الذي انعقد بدمشق في ٨ مارس ١٩٢٠ استقلال العراق برئاسة الأمير عبد الله ابن الحسين . غير أن مجلس الحلفاء الذي انعقد في سان ريمو في أبريل ١٩٢٠ قرر منح فرنسا الانتداب على سوريا وزحفت فرنسا بجيشها الى دمشق وانتصرت في معركة « ميسلون » الشهيرة في ٢٤ يونيو ١٩٢٠ فانتهت دولة سوريا العربية ، وأعلن الفرنسيون استقلال لبنان الكبير في أول سبتمبر ١٩٢٠ ، وقطعت أوصال ما تبقى من سوريا الى دويلات هي دمشق وحلب واللاذقية والاسكندرونة ثم انشء اتحاد بينها في ٢٨ يولية ١٩٢٢ . وفي سان ريمو أيضا ووضعت العراق تحت الانتداب الإنجليزي فقامت ثورة في العراق انتهت بتنصيب الأمير فيصل - بعد أن غلبه الفرنسيون في سوريا - ملكا للعراق وإقامة حكومة دستورية به . وفي سنة ١٩٢٠ أيضا اقتطعت من سوريا كل من فلسطين وشرق الأردن ووضعا تحت الانتداب البريطاني ونصب على هذه الأخيرة الأمير عبد الله . وفي الجزيرة العربية توسعت الدولة السعودية بعد استيلائها على الحجاز وخطع الحسين . أما عدن وامارات الخليج العربي فقد ظلت تحت حماية بريطانيا وأعلن استقلال اليمن ( صنعاء ) ، وانفصاله من تركيا واعترفت معاهدة لوزان ١٩٢٢ بهذا الاستقلال .



## المبحث الثاني

### مرحلة ما بين الحربين العالميتين

#### ( الانشغال بالقضايا الاقليمية )

خصائص هذه المرحلة : تميزت المرحلة السابقة — كما سبق القول — بتجدد بناء المجتمع العربي نتيجة لعوامل داخلية وحركات اصلاحية في بعض البلاد ونتيجة للاتصال بالحضارة الأوروبية في بعضها الآخر . وتميزت أيضا بظهور طلائع الفكر القومي تحت تأثير الأفكار الأوروبية عن الديمقراطية والقومية . غير أن الوعي القومي ظل محصورا في دائرة الزعماء السياسيين والمفكرين . وتبلورت اتجاهات الفكر القومي في اتجاهين رئيسيين أحدهما يتمثل في الجامعة الاسلامية ، وقد انتشر هذا الاتجاه في مصر وشمال افريقية والجزيرة العربية ، كوسيلة للخلاص من الاستعمار الأوربي واتخاذ الحضارة الاسلامية . أما الاتجاه الثاني فقد ظهر في المشرق العربي وهو يتمثل في ظهور الفكرة العربية ونموها حتى اكتملت معالمها خلال الحرب العالمية الأولى وأسفرت عن التطلع الى اقامة دول عربية واحدة في القسم الآسيوي غير أن غدر الحلفاء بالعرب قضى على هذه الأمنية وهي بعد في المهد .

وباتتهاء الحرب العالمية الأولى ظهرت مرحلة جديدة في تاريخ الحركة العربية ظلت قائمة حتى قبيل الحرب العالمية الثانية . وفي بداية هذه المرحلة اتسمت الحركة باقليمية النضال السياسي فظهر وعي سياسي اقليمي وولاءات اقليمية بجانب الوعي القومي

والولاء القومى ، واحتل الأول مركز الصدارة بالنسبة للثانى  
وفى أواخر هذه المرحلة وقيل الحرب العالمية الثانية جدت أحداث  
سياسية حركت المشاعر القومية وأدت الى محاولة جمع الشمل  
والعمل على التئام الدول العربية فى وحدة سياسية . غير أن الوعى  
القومى لم يكن عميقا فى النفوس فلم يتغلب على النزعات المحلية  
الاقليمية والأطماع الشخصية للحكام العرب فاقصر الأمر على  
ايجاد صيغة للتعاون والتنسيق بين العرب تمثل فى مولد الجامعة  
العربية ، وتميزت هذه المرحلة بظهور تيارات فكرية جديدة فى  
المجتمع ، هى صدى للأفكار الجديدة التى ظهرت فى العالم يعد  
انتصار الثورة البلشفية فى روسيا وقيام النازية فى ألمانيا والفاشية  
فى ايطاليا ، بجانب التيارات الفكرية الأوربية القائمة على المذهب  
الفردى والنظام الديمقراطى . فالجمعيات السرية والحركات  
السياسية ذات الاتجاهات القومية تحول معظمها الى أحزاب  
سياسية على نمط الأحزاب السياسية الأوربية - تطالب بالاستقلال  
وبالحياة الدستورية على غرار النظم الأوربية الديمقراطية . وظهرت  
بجانبها أحزاب أخرى ذات اتجاهات نازية أو فاشية أو شيوعية .  
وظهرت أيضا بعد نهاية العقد الرابع أحزاب ذات برامج قومية  
تنادى بالقومية العربية ، وبعض هذه الأحزاب نادى بالقومية فى  
إطار الديمقراطية السياسية وبعضها الآخر نادى بها فى إطار  
الديمقراطية الاجتماعية . وظهرت أيضا حركات شبه قومية تكرر  
الوضع الطارىء الذى نتج عن خضوع منطقة عربية معينة لتنفيذ  
دولة أوربية وخضوع منطقة أخرى لتنفيذ دولة أخرى . فظهرت

الدعوة الى المغرب الكبير في شمال افريقية ، وادى النيل في مصر  
والسودان وسوريا الكبرى في المشرق العربى أو الهلال الخصيب  
وهكذا .

تجزئة العالم العربى وخضوعه للاستعمار : تعرض العالم العربى في  
أخطر مرحلة من مراحل نموه القومى الى التجزئة السياسية من  
ناحية وخضوعه كله للاستعمار الأوربى من ناحية ثانية . وكان ذلك  
سببا هاما من أسباب عرقلة نمو الوعى القومى وعقبة في سبيل  
تحقيق التطلعات القومية بعد اكتمال نمو الوعى القومى في المرحلة  
التالية . وما زالت هذه التجزئة الطارئة تعرقل كل الحركات  
الوحدوية المعاصرة .

فكل من شمال افريقية ووادى النيل كان قد وقع في قبضة  
الاستعمار الفرنسى والايطانى والانجليزى منذ النصف الثانى من  
القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين . والاطراف الجنوبية  
والشرقية للجزيرة العربية أصبحت منذ القرن التاسع مستعمرات  
أو محميات انجليزية . وبعد الحرب العالمية الأولى تجاهلت الدول  
الأوربية في مؤتمر الصلح عام ١٩١٩ أمانى الشعوب العربية التى  
كانت جزءا من الدولة العثمانية ونكث الحلفاء بوعودهم وقسموا  
المشرق العربى الى كيانات سياسية جديدة يخضع بعضها للانتداب  
الفرنسى ويخضع بعضها الآخر للانتداب الانجليزى . وتكرس  
هذا الوضع بمعاهدات دولية بدأت بمعاهدة الصلح في فرساي  
عام ١٩١٩ وانهت بمعاهدة لوزان عام ١٩٢٣ التى نظمت وضع

البلاد التي انسلخت عن الدولة العثمانية . وقبل ذلك كان العالم العربي كله — باستثناء مراكش — يخضع لسلطة سياسية واحدة هي الخلافة العثمانية . ولم ينبج من الاستعمار الأوربي سوى اليمن ( صنعاء ) والعربية السعودية .

وقد عمل الاستعمار على ربط اقتصاديات البلاد التي تخضع لنفوذه بعجلة الدولة المستعمرة فأعاد التنظيم الاقتصادي للبلاد بما يضمن تبعيته له فظهر نشاط اقتصادي أفادت منه بعض الفئات الوطنية ولكنه لم يقد الغالبية الساحقة من الناس . ومن ناحية أخرى تلعت التجزئة الاقتصادية للعالم العربي لأن المشروعات الاقتصادية كانت لا تستهدف خدمة الأمة العربية كلها بل تستهدف فقط مصالح الدولة المستعمرة والشركات الاحتكارية الأجنبية .

ومن الناحية الاجتماعية عمل الاستعمار على بقاء الأوضاع الاجتماعية القبلية وعلى اتساع الهوة بين الطبقات التي تتعاون معه وبين عامة الناس فضلا عن الذين يعادونه فأغدق الأموال والمناصب على من يتعاونون معه وحرّم الباقيين . وعمل على تفتيت الوحدة الوطنية فأثار الخلافات الطائفية وعمقها ، وعمل على تغذية النزعات المحلية والاقليمية في كل منطقة .

ومن الناحية الثقافية والحضارية عملت كل من فرنسا وانجلترا وإيطاليا على نشر ثقافتها ولغتها في البلاد التي تحتلها . وحاولت كل منها عزل المنطقة التي تحتلها عن بقية أجزاء العالم العربي ونشرت فيها أسلوب حضارتها في طرق المعيشة والملبس والمأكل

والمسكن فتنوعت أنماط الحياة الحضارية في البلاد العربية تبعا لحضارة البلد المستعمر وانقطعت سبل الاتصال الحضارى بين أجزاء العالم العربى وقيد الانتقال من منطقة الى أخرى ، وعمل الاستعمار على توطين بعض الأجانب من رعاياه أو من الأوربيين فى أماكن معينة حرم دخول بعضها على أبناء البلاد .

ومن الناحية السياسية والادارية تفتت وحدة العالم العربى تبعا للنظام السياسى الذى تضعه الدولة المستعمرة للبلاد التى تحتلها . فأساليب الحكم والادارة التى طبقتها انجلترا تختلف عن تلك التى طبقتها فرنسا وهكذا ، وتدرجت من الحكم المباشر الى اشراك الأهالى فى السلطة فى ظل نظم حكم محلية صورية . وتقطعت أوصال المناطق العربية المحتلة بعد أن كانت كل منها تكون وحدة ادارية تشترك مع غيرها فى وحدة سياسية فى ظل الحكم العثمانى . ففرنسا مثلا حاولت ضم الجزائر اليها ، وفصلت موريتانيا عن مراكش ، وقسمت سوريا الى عدة دويلات صغيرة ( دولة حلب ، دولة العلويين فى اللاذقية ، دولة جبل الدروز ، دولة دمشق ، نظام خاص لاسكندرونة ... الخ ) بعد أن اقتطعت منها بيروت وطرابلس وبعليك وصيدا وصور وانشأت منها مع جبل لبنان دولة لبنان الحالية . واقتطعت انجلترا من سوريا أيضا شرق الأردن وفلسطين وأقامت دولة فى كل منهما . وفصلت انجلترا السودان عن مصر ثم فصلت جنوب السودان عن شماله . وأطراف الجزيرة



تجزأت الى عدة امارات ومشيخات لكل منها كيانها الذاتى فى ظل  
الاستعمار الاتجلىزى (١) .

وأحيا الاستعمار نزعات من الماضى السحيق قبل نشأة الأمة  
العربية . أى قبل ظهور الاسلام . فأحيا النزعة الفرعونية فى مصر ،  
والفينيقية فى ساحل الشام ، والبربرية فى المغرب ، وبث الفرقة بين  
الأكراد والعرب فى العراق ، وبين الزنوج فى جنوب السودان  
والعرب فى شماله وبين العرب والارمن فى الشام ، وأزكى نار  
الخلافت الدينية والطائفية بين المسلمين والمسيحيين ، وأشعل  
نار الفتنة بين أبناء الدين الواحد ، ففرق بين السنة والشيعة  
والدروز وعمق الخلافات بين الطوائف المسيحية المتعددة . وأقام  
الاستعمار حدودا مصطنعة بين الدول التى تخضع لحكمه مما أثار

---

(١) يضم الساحل الجنوبى مستعمرة عدن وامارات ومشيخات : لحج ،  
العامري ، الفضلى ، يافع السفلى ، الحواشى ، يافع العليا ، الوسطة ، ظبي ،  
الفلحى ، الحضرمى ، الشايب ، القطيبي العلوى ، التمري ، العوذلى ، الموالىق  
العليا ، الموالىق السفلى ، بيجان ، القعيطى ( حضرموت الساحلية ) والكثيرى  
( حضرموت الداخلية ) المهرة ، البلخاف ، بير على ، ثم نجد فى الساحل الشرقى  
على الخليج امارتى عمان ومسقط . والى الشمال منها نجد عدة مشيخات :  
الشارقة ، عجمان ، رأس الخيمة ، أم القيوين ، دبی ، أبو ظبى ، الفجيرة . والى  
الشمال منها نجد امارات قطر والبحرين والكويت .

وقد استقلت بعض هذه الامارات وتكونت منها دول مستقلة هى : الكويت  
عام ١٩٦١ ، دولة فى كل من قطر والبحرين وعمان عام ١٩٧١ ، وبعضها الآخر اندمج  
فى بعضه البعض الآخر وتكونت منها دول مستقلة . عدن وما جاورها اندمجت فى  
جمهورية واحدة هى اليمن الجنوبية الشعبية ١٩٦٧ ، دولة اتحاد الامارات  
العربية على الخليج عام ١٩٧٢ .

في مرحلة ما بعد الاستقلال خلافاً وصلت الى درجة الحروب حول هذه الحدود .

وهكذا تميز العالم العربي — في أدق فترات نمو الوعي القومي — بتجزئته السياسية وتباين نظمته السياسية والإدارية والاقتصادية واختلاف في تكوينه وتركيبه الاجتماعي فضلاً عن اختلاف القوى السياسية الأجنبية التي تبسط نفوذها على أجزائه المختلفة . غير أن هذا الاختلاف وذلك التباين كان طارئاً على حياة العرب فما لبث أن بدأت آثاره تنحسر تدريجياً بعد التخلص من الاستعمار .

**الاستمرار في تجديد بناء المجتمع :** سبق أن بينا أن اتصال العرب بالحضارة الأوربية منذ القرن التاسع عشر ، عن طريق مصر والشام والآستانة ، أدى الى هز كيانه الفكري والاجتماعي والاقتصادي وتجديد بنائه على أسس عصرية . وخضوع البلاد للاستعمار لم يقض على هذا التجدد ، وإن كان عاق مسيرته وأبطأ خطواته ، بل زاد من التلاحم بين الحضارتين العربية والأوربية . وقد تمكن بعض المفكرين ، أمثال رفاعه الطهطاوى في مصر وبطرس البستاني في الشام ومن هنا نحوهما ، من التآليف بين الأفكار الأوربية والأفكار العربية . وتمكنت بعض فئات المجتمع ، وخاصة المثقفون منهم ، من استيعاب الحضارة الأوربية ومزجها بالحضارة العربية . ولكن عامة الناس عجزوا عن مزج الحضارتين ، وبعض المثقفين والمتعلمين عجزوا عن استيعاب بعض الأفكار الأوربية مع الحفاظ على الفكر العربي الأمر الذي ترتب عليه اندماج البعض

كلية في الحضارة الأوربية والانسلاخ عن الحضارة العربية وتمسك البعض الآخر بالحضارة العربية — بحالتها القديمة — ورفض الحضارة الأوربية . ولم تكن ظروف البلاد العربية السياسية والاجتماعية والاقتصادية — بسبب تبعيتها للدولة العثمانية ثم الاحتلال الأوربي — تسمح باقتباس عناصر الحضارة الأوربية لتغذية وتنمية الحضارة العربية مع الحفاظ على أصولها ومقوماتها مما أدى الى ازدياد ضعف الحضارة العربية .

وتتج عن تلاقى الحضارتين اصابة المجتمع العربي بنوع من ازدواج الشخصية وتفسخ في الشخصية العربية ظهر أثرهما في عدة مجالات منها المأكل والملبس والمسكن واللغة في بعض الأماكن ، ألوان التفكير ... الخ . ففي كل بلد عربي نجد بجانب انماط الحضارة العربية الفكرية والمادية أنماطا أوربية منقولة عن الدولة التي استعمرت البلد العربي : ملابس أوربية وملابس محلية ، مباني على الطراز الأوربي أو الأمريكى بجانب الطرز العربية ، تقويم أوربي ( ميلادى ) بجانب التقويم العربي ( الهجرى ) ، قانون أوربي بجانب الشريعة الاسلامية ، ألفاظ أوربية تستعمل في لغة التخاطب اليومية في بعض الأماكن .. الخ . وهذا كله نتيجة طبيعية يسلم بها علماء الاجتماع ذلك — كما قال ابن خلدون في مقدمته — أن المغلوب يتشبه أبدا بالغالب في ملبسه ومركبه وسلاحه في اتخاذها وأشكالها ، بل وفي سائر أحواله .

ومن ناحية ثانية ترتب على التطور الاقتصادي تحسن الأحوال الاقتصادية لبعض فئات من الناس هم التجار والمهنيون ، فأقبلوا

على التعليم وزاد وعيهم السياسى ، ولكن عددهم كان قليلا جدا بالنظر الى أن مقدرات المجتمع الاقتصادية كانت فى يد الأجانب والمستعمرين .

ومن ناحية ثالثة إقتضى بناء الدولة العصرية تدريب عدد من الموظفين فزاد عدد المعلمين . وانتشرت وسائل الاعلام والثقافة من صحافة ومعاهد التعليم والسينما والراديو .. الخ مما ساعد على نمو الوعي السياسى من ناحية ونمو الفئات المثقفة من ناحية ثانية . وكان لهؤلاء المثقفين دورهم البارز فى قيادة حركات الاستقلال والاصلاحات الدستورية .

غير أن تجدد بناء المجتمع قد تم فى ظل التجزئة السياسية مما ترتب عليه تحول النضال العربى من الفكرة العريية أو الجامعة الاسلامية الى حركات سياسية تستهدف الاستقلال والحياة الدستورية . ويجب أن نتوه الى أن هذه الحركات ارتبطت بمدى نمو الوعي السياسى فى أجزاء العالم العربى تبعا لدرجة التجدد فى بناء المجتمع .

**الحركات السياسية وأهدافها** : ترتب على تجزئة العالم فى ظل الاستعمار الأوروبى أن انصرف الزعماء السياسيون والمثقفون الى الجهاد فى سبيل حل المشاكل الاقليمية ومواجهة الأوضاع الجديدة فانشغلوا فى بناء الأجهزة السياسية والادارية للدول الجديدة وكيفية تنظيم العلاقة بين شعوبهم والدول المستعمرة ، وظهرت ولأىات سياسية جديدة وارتبطت مصالح بعض السياسين بالحكم الجديد وطغت هذه المصالح على التطلعات القومية . وما لبث أن

وقع صدام بين شعوب هذه الدول الجديدة والدول المستعمرة تسلحت فيه هذه الشعوب بسلاح حق تقرير المصير والحرية والمساواة والسيادة الشعبية وغير ذلك من المبادئ الديمقراطية. تطالب بالاستقلال عن المستعمر وتطالب بالحياة الدستورية . وتزعم هذه الحركات فريق من الزعماء القوميين القدامى فضلا عن زعامات وطنية جديدة من أبناء الطبقة الوسطى الذين فضج وعيهم السياسى .

وقد ارتبطت هذه الحركات فى قيامها وعمق أثرها بمدى التجدد الذى تم فى بناء المجتمع وما صاحبه من وعى سياسى ، وارتبطت أيضا بمدى عمق النزعة الاقليمية فى مواجهة الفكرة العربية أو الرابطة الاسلامية . والظاهرة الملحوظة أن كل الحركات السياسية جعلت من الاستقلال واقامة الحياة الدستورية هدفين أساسيين يسبقان ما عداهما من أمانى بما فيها الأمانى القومية .

فالسعودية واليمن كانتا الدولتين الوحيدتين المستقلتين بعد تخلصهما من النفوذ والسيطرة العثمانية . غير أن عزلتهما الطبيعية وعدم اتصالهما بالحضارة الأوروبية فى ذلك الوقت وعدم خضوعهما للاستعمار الأوروبى أدى الى سيطرة النزعة الاقليمية والقبلية من ناحية وعدم تجدد بناء المجتمع من ناحية ثانية ، ولذلك لم تنتشر فيهما الأفكار الديمقراطية الأوروبية وظلا بعيدين عن الفكرة العربية وقريين من فكرة الرابطة الاسلامية .

أما الشمال الافريقى فان الستار الحديدى الذى ضربه حوله الاستعمار الفرنسى والايطالى قد بعد به عن الفكرة العربية ومنعه



من الاتصال بدول المشرق العربي ومصر فسادته نزعة اقليمية نماها  
الاستعمار وسيطرت عليه الفكرة الاسلامية كوسيلة للخلاص من  
الاستعمار الأوربي ، فأخذت الحركات السياسية فيه صورة الجهاد  
الديني ضد الكفار غير أن الاستعمار تمكن من اخمادها ثم تحولت  
الى حركات وطنية قامت بعدة ثورات انتهت بالحصول على  
الاستقلال بعد الحرب العالمية الثانية بمسافة بقية الدول العربية  
وعلى رأسها مصر . فقد استقلت ليبيا بأقاليمها الثلاثة ( برقة ،  
طرابلس ، فزان ) عام ١٩٥٢ ، واستقلت كل من تونس والمغرب عام  
١٩٥٦ واستقلت الجزائر عام ١٩٦٢ بعد ثورة دامية استمرت بضع  
سنوات .

أما مصر فقد سيطرت عليها النزعة الاقليمية منذ عهد مبكر  
حينما تمكن محمد علي من الحصول على اعتراف السلطان العثماني  
بكيان مصر الذاتي . ولكنها أخذت بأساليب تجديد المجتمع منذ  
وقت مبكر ونما فيها الوعي السياسي والقومي في صورة الجامعة  
الاسلامية . غير أن الأحتلال الانجليزي دفعها الى الانصراف الى  
المطالبة بالاستقلال واقامة الحياة الدستورية . وقد حصلت عليهما  
عام ١٩٢٣ بعد ثورة شعبية اندلعت عام ١٩١٩ ، واكمل استقلالها  
عام ١٩٣٦ : وبعد هذا التاريخ أخذت تمد يدها الى العالم العربي  
وظل فكرها يتأرجح بين التيار الاسلامي والتيار العربي . وكان  
لوجود الأزهر بها أثره الهام في أنها ظلت حصن العروبة والاسلام  
والحافطة على التراث سواء قبل استقلالها أم بعده .  
وسيطرت النزعة الاقليمية أيضا على دول المشرق العربي .

فدمشق التي كانت عاصمة الدولة العربية الكبرى التي أجهضت على يد الحلفاء بعد الحرب العالمية الأولى ، أصبحت مشغولة بمشاكلها الجديدة الناجمة عن اقتطاع أجزاء من سوريا الكبرى وتقليصها الى سوريا الحالية فضلا عن تجزئة الجزء الذي تبقى منها الى دويلات دمشق وحلب .. الخ . في ظل الانتداب الفرنسي .

قامت عدة ثورات شعبية ( ١٩٢٥ - ١٩٢٧ ) تستهدف توحيد سوريا وتحريرها من الانتداب الفرنسي واقامة حكومة دستورية . ونجحت فعلا في الحصول على دستور عام ١٩٣٠ في ظل الانتداب الفرنسي ثم انتهى هذا الانتداب عام ١٩٤١ وتم جلاء الجيوش الفرنسية عام ١٩٤٦ . ولكن الفكرة العربية لم تمت فيها بل ظلت حية . أما في لبنان فقد تراجعت فكرة الوحدة العربية بسبب الخلافات الطائفية التي غداها المستعمر الفرنسي . وانحصر كفاح لبنان في الحصول على الدستور والاستقلال ، ونعم بالدستور عام ١٩٢٦ وانهاء الانتداب عام ١٩٤١ ثم جلاء الجيوش الفرنسية عام ١٩٤٦ . وفلسطين شغلت بكفاحها ضد الانتداب الانجليزي من ناحية وضد الخطر الصهيوني من ناحية ثانية . وقد ظلت الفكرة العربية حية لأن الفلسطينيين آمنوا بأن التخلص من الخطر الصهيوني لا يتم الا باتحاد العرب . وفي الأردن ظلت الفكرة العربية حية ونعمت بدستور عام ١٩٢٨ وحصلت على استقلالها عام ١٩٤٦ .

أما العراق فقد ظل معقلا للفكرة العربية ، وقامت به عدة

ثورات أشهرها ثورة ١٩١٩ وحصل على الدستور عام ١٩٢٥ وتم  
استقلاله عام ١٩٣٠ .

وقد أسفرت كل هذه الحركات السياسية الاقليمية وما صاحبها  
من ثورات شعبية عن حصول بلاد المشرق العربي ومصر على  
استقلالها السياسى ولكنه كان مقيدا بمعاهدات تحالف مع  
الاستعمار الأوربى تحد من ارادة هذه الدول . وحصلت أيضا  
على دستور على نمط الدساتير الأوربية يكرس مبدأ السيادة  
الشعبية والحرية والمساواة ويأخذ عن النظام البرلمانى . وقد تزعم  
هذه الحركات بعض الزعماء القوميين القدامى وبعض أبناء الطبقة  
الوسطى من المثقفين . غير أن الحياة الديمقراطية لم تسفر عن نتائج  
مماثلة لما كان عليه الحال فى البلاد الأوربية لعدة أسباب منها :  
ضعف الوعى السياسى وقلة عدد أبناء الطبقة الوسطى — عماد  
النظام الديمقراطى — وضعف تفوذهم . وعدم تطبيق الديمقراطية  
تطبيقا سليما فكثيرا ما كانت تعطل الدساتير فى ظل أحكام عرفية  
استجابة لرغبات الدول المستعمرة أو تحقيقا لرغبة الحكام العرب  
ونزواتهم . وبالرغم من ذلك فقد كانت النظم البرلمانية خير مدرسة  
لتعليم الديمقراطية وتنمية الوعى السياسى للشعوب . ولكن فترة  
الديمقراطية السياسية لم تدم سوى ربع قرن ذلك أن القوات  
المسلحة استولت على السلطة فى كثير من البلاد العربية وأعادت  
بناء المجتمع العربى على أسس جديدة تضع فى المقام الأول  
الديمقراطية الاجتماعية .

**اتجاه التقارب بين البلاد العربية :** انشغلت القيادات الوطنية — كما سبق القول — بالمطالب الاقليمية المحلية واتسمت الحركات السياسية بالطابع الاقليمي مما أدى الى استقطاب الولاء نحو الدول الجديدة وظهور مصالح خاصة داخل كل دولة . ولكن ذلك لم يقض على الوعي القومى . فما أن فرغت الدول العربية من مشاكلها الداخلية وحصلت على استقلالها ، ولو انه كان مقيدا ، حتى اتجهت الى تحقيق المطالب القومية . غير أن الوعي القومى وان ظل حيا فى نفوس المثقفين الا أنه ظل ساكنا وضعيفا لدى عامة الناس ومغلقا بالشعور الدينى والعاطفة الاسلامية . ومن ناحية أخرى كان الموقف الدولى لا يسمح بانطلاق الشعور القومى والوصول به الى غاياته . ولذلك ظلت الأمانى القومية كامنة فى النفوس وظلت الحركة القومية رهينة بارادة الزعماء السياسيين ومطامعهم الشخصية .

وتميز العقد الرابع من القرن العشرين وما تلاه بظهور عدة عوامل دولية ومحلية أدت الى نمو الوعي القومى من ناحية وظهور العديد من التيارات الفكرية من ناحية ثانية الأمر الذى دفع البلاد العربية المستقلة الى التقارب . وأهم هذه العوامل هى :

١ — ترتب على انتصار الثورة البلشفية فى روسيا انتشار المبادئ الاشتراكية والشيوعية ، وترتب على ازدهار وقوة كل من ألمانيا وإيطاليا فى ظل نزعة قومية متطرفة ازدياد التعلق بالفكر القومى لدى الشعوب المستعمرة والاعتماد على القومية للخلاص

من تجزئتها السياسية والنفوذ الاستعماري فضلا عن التجزئة الاقتصادية . وتتج عن ذلك تأثير بعض التيارات الفكرية في البلاد العربية بالأفكار سالفة الذكر فنشأت في العقد الرابع من القرن العشرين أحزاب ذات اتجاهات قومية أو شبه قومية وظهرت أحزاب ذات اتجاهات اشتراكية في اطار القومية . ومن أمثلة ذلك الحزب القومي السوري الذي ينادى بوحدة الأمة السورية ( سوريا الكبرى ) وحزب النجادة في لبنان الذين يدينون بالفكرة العربية والاتحاد العربي ، حزب مصر الفتاة في مصر الذي تحول الى حزب اشتراكي ، حزب البعث العربي والحزب العربي الاشتراكي وكلاهما ينادى ببرنامج قومي عربي وحدوي ذي مضمون اجتماعي ( وقد اندمج الحزبان في بعضهما باسم حزب البعث العربي الاشتراكي منذ عام ١٩٥٣ واتخذ من الوحدة والحرية والاشتراكية شعارا له ) . وبجانب هذه الأحزاب وتلك ظهرت أحزاب تعادي الوحدة العربية والقومية العربية مثل الأحزاب الشيوعية في العالم العربي فضلا عن الأحزاب التي تنادي بالانفصال مثل الكتائب في لبنان . وظهرت أحزاب تنادي بالوحدة الاسلامية مثل الإخوان المسلمين .

٢ - نزول مصر الى ميدان الحركة العربية وتخليها عن نزعتها الاقليمية بعد أن حصلت على استقلالها منذ ١٩٣٦ . فقد أجمع الباحثون في القومية العربية بمختلف اتجاهاتهم على أن الصفات التي اجتمعت لمصر جعلت دخولها في الحركة العربية منذ عام ١٩٣٦ حدثا بارزا في تاريخ الحركة العربية مدها بطاقة وقوة دفعتها الى



الأمام ، وجعلت منها قاعدة للحركة القومية العربية منذ ذلك الحين حتى الآن .

٣ - كان الخطر الصهيوني بعيد الأثر في تنمية المشاعر القومية وتنبه العقول الى مساوىء التجزئة الاقليمية ولفت النظر الى ضرورة الاتحاد لمواجهة الخطر الصهيوني المشترك . ولذلك انخرط العرب - يحدوهم الشعور الدينى من ناحية والخطر المشترك من ناحية ثانية - فى الثورات التى اندلعت فى فلسطين منذ ١٩٣٦ ضد الانجليز والصهاينة ، وشاركوا كمتطوعين فى حروب ١٩٤٧ ، ودخلت الجيوش النظامية للبلاد العربية فلسطين عام ١٩٤٨ بغية استخلاصها من اليهود ، وظهر ذلك أيضا فى تضامن كل العرب مع مصر حينما وقع عليها العدوان الاسرائيلى بالاشتراك مع فرنسا وانجلترا عام ١٩٥٦ ، وتعاونت الجيوش العربية فى حرب ١٩٦٧ ضد العدوان الاسرائيلى .

**جامعة الدول العربية :** كانت ثمرة التقارب بين البلاد العربية هى ميلاد جامعة الدول العربية فى ٢٢ مارس ١٩٤٥ . غير أن المشاورات التى صاحبت نشأة الجامعة كشفت عن حرص الحكومات العربية على تمسكها باستقلالها وسيادتها مع استعدادها لتعاونها فيما بينها فى المسائل السياسية والاقتصادية والثقافية . ولذلك لم تظهر فى صورة دولة مركزية واحدة ولا اتحادا فدراليا ولا اتحادا كوفودراليا ولا حلفا بل مجرد منظمة اقليمية . وبالرغم من هذا القصور فان قيام جامعة الدول العربية كان دليلا

على ادراك الحكومات والشعوب العربية لمدى عمق روابط العروبة المستمدة من وحدة اللغة والتاريخ والثقافة والتقاليد والمصالح المشتركة والمصير الواحد . وهو ما عبرت عنه ديباجة الميثاق بقولها : « ان رؤساء سوريا وشرق الأردن والعراق والمملكة العربية السعودية ولبنان ومصر واليمن ثبيتا للعلاقات الوثيقة والروابط العديدة بين الدول العربية وحرصا على دعم هذه الروابط وتوطيدها على أساس احترام استقلال تلك الدول وسيادتها وتوجيهها لجهودها الى ما فيه خير البلاد العربية قاطبة وصالح أحوالها وتأيد مستقبلها وتحقيق آمانيها وآمالها واستجابة للرأى العربى العام فى جميع الأقطار العربية قد اتفقوا على عقد ميثاق لهذه الغاية » . ويظهر تأسيس الجامعة على أساس العروبة فى أن عضويتها اقتصرت على البلاد العربية المستقلة . وبالرغم من أنها قيدت العضوية بشرط الاستقلال - تفاديا لفتح ثغرة ينفذ منها الاستعمار الى كيان الجامعة - الا أنها تركت الباب مفتوحا أمام الدول العربية التى تستكمل استقلالها فى المستقبل (١) ، وحرصت على تنظيم نوع من التعاون بين الجامعة والبلاد العربية المستعمرة فى شمال افريقية

---

(١) أصبحت الجامعة تضم الآن ٢٠ دولة عربية . فبجانب الدول السبع المستقلة التى وقعت على الميثاق انضمت الدول الآتية بعد استقلالها : ليبيا عام ١٩٥٣ ، السودان عام ١٩٥٦ ، كل من المغرب وتونس عام ١٩٥٨ ، الكويت عام ١٩٦١ ، الجزائر عام ١٩٦٢ ، جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية عام ١٩٦٨ ، كل من قطر والبحرين وعمان واتحادات إمارات الخليج عام ١٩٧٢ وكل من موريتانيا والصومال عام ١٩٧٤ .

ومحميات جنوب الجزيرة العربية فوضعت لها ملحقا خاصا  
ووضعت ملحقا آخر خاصا بفلسطين .

وقد أملت الشعوب العربية في أن تكون الجامعة خطوة في  
سبيل الوحدة غير أنها عجزت عن تحمل مسئولياتها ولم تصب  
سوى نجاح محدود فيما عالجته من أمور . وذلك يرجع الى عدة  
أسباب أهمها : سيطرة النزعة الاقليمية على عقلية بعض الحكام  
العرب تحقيقا لمصالح خاصة أو طائفية أو حزبية ، تنازع الأسر  
الملكية الحاكمة حينذاك وتفضيل بعضهم قيام اتحاد بين كل أو بعض  
بلاد المشرق العربي انطلاقا من فكرة الدولة العربية التي وعد بها  
الحلفاء العرب ابان الحرب العالمية الأولى ، مثل مشروع الهلال  
الخصيب الذي احتضنه العراق أو مشروع سوريا الكبرى الذي  
اجتضنه الأردن . وكل ذلك يرجع الى أن الجامعة قامت بإرادة  
الحكومات وليس بناء على ارادة شعبية . وقد ظهر العجز الكامل  
للجامعة في نكبة فلسطين وما ظهر من تقاعس الحكومات العربية عن  
أداء واجبها واستسلامها للمطامع الشخصية .

### **المبحث الثالث**

#### **انتصار مبدأ الوحدة**

#### **مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية**

أصاب العالم العربي تطورا كبيرا بعد الحرب العالمية الثانية  
ظهرت آثاره في تطور الحركة القومية العربية ، فاكسبت سمات

تميزها عن المرحلتين السابقتين وتحققت بعض التطلعات القومية واتخذت الخطوات العملية لتنفيذ بعضها الآخر وتعددت محاولات الوحدة السياسية في بعض أجزاء العالم العربي كنواة للوحدة الشاملة أصاب بعضها الفشل أما بعضها الآخر فما زال حديث العهد لم تكشف الأيام عن مصيره . وسنعرض لكل من عوامل تطور المجتمع العربي وخصائص الحركة القومية ومحاولات الوحدة .

### ١ - تطور المجتمع العربي

**عوامل التطور وآثاره :** سبق أن بينا أن مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية شهدت تطورا فكريا وسياسيا واقتصاديا في العالم كله . فقد ظهرت تيارات فكرية عديدة تفرعت عن المذهبين التكبيرين : المذهب الفردي والمذهب الجماعي ، وتعددت تطبيقات المذهبين وظهرت أحلاف عسكرية وتكتلات اقتصادية نتيجة لانقسام العالم الى معسكرين : المعسكر الغربي بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية والمعسكر الشرقي بزعامة الاتحاد السوفيتي . وأنت الثورة الصناعية ثمارها وبدأت ثورة التكنولوجيا تنتج آثارها مما أدى الى انقسام العالم الى دول غنية ودول فقيرة وازدياد الهوة اتساعا بين القسمين . اندثر الاستعمار وتم التسليم نظريا وعمليا بحق الشعوب في تقرير مصيرها وتبنى ميثاق الأمم المتحدة لهذا المبدأ .

وقد ظهرت آثار هذه التطورات في العالم العربي . وكان أبرزها حصول شمال افريقية على استقلاله السياسي وظهور عدة

دول عربية مستقلة فيه ( ليبيا عام ١٩٥٢ ، تونس عام ١٩٥٦ ،  
المغرب عام ١٩٥٦ ، الجزائر عام ١٩٦٢ ) ، وحصل السودان على  
استقلاله عام ١٩٥٦ وحصل أيضا كل من الصومال وموريتانيا على  
استقلالهما . وفي القسم الآسيوى استقلت البلاد التى  
كانت خاضعة للاستعمار الانجليزى وظهرت عدة دول عربية فيها  
( الكويت عام ١٩٦١ ، جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية عام  
١٩٦٧ ، كل من قطر والبحرين وعمان ١٩٧١ ، دولة اتحاد  
الامارات العربية ١٩٧٢ ) . وبذلك أصبح العالم العربى كله  
مستقلا سياسيا وأصبح يتكون من ٢٠ دولة أصبحت أعضاء فى  
هيئة الأمم المتحدة وانضمت كلها الى ميثاق جامعة الدول العربية  
وعملت هذه الدول على تصفية آثار الاستعمار والتخلص من  
نفوذه ، فصفت القواعد العسكرية الأجنبية فى شمال افريقية  
وفى قناة السويس وفى عدن وغيرها ، وتخلصت من المعاهدات  
التي كانت تقيد استقلالها السياسى .

وكان للموقع الجغرافى للعالم العربى كحلقة اتصال بين  
القارات الثلاث مكانا بارزا فى الصراع بين القوتين العظيمتين  
اللتان تتنافسان فى سيادة العالم . فقد حاولت كل منهما اثبات  
وجودها فى المنطقة بعد زوال آثار النفوذ البريطانى والفرنسى .  
فبدأ الاتحاد السوفيتى يتسلل الى العالم العربى عن طريق المنظمات  
والأحزاب الشيوعية والمعاهدات وبدأت الولايات المتحدة  
ربط العالم العربى بعجلتها عن طريق الأحلاف والمعاهدات ومنها



حلف بغداد ( ١٩٥٥ ) ومبدأ ايزنهاور ( عام ١٩٥٧ ) بحجة ملء الفراغ السياسى الذى نجم عن زوال نفوذ انجلترا وفرنسا ومناهضة تسرب النفوذ السوفيتى . غير أن البلاد العربية رفضت أن تدور فى فلك كل من القوتين الكبيرتين فرفضت الانضمام الى حلف بغداد ( باستثناء العراق وقد خرج من الحلف بعد ثورة ١٩٥٨ ) ورفضت مبدأ ايزنهاور . ومن ناحية أخرى لم تطلق الأحزاب الشيوعية حرية العمل ورفضت الانضمام الى الأحلاف العسكرية الشيوعية . وآثرت الدول العربية سياسة الحياد الإيجابى وعدم الانحياز حفاظا على استقلالها السياسى وسيادتها . ومن ناحية أخرى اشتد التنافس بين القوتين العظيمتين حول العالم العربى بسبب ثروته البترولية ، فهو يحوى حوالى ٧٠٪ من الاحتياطى العالمى للبترول . وكانت الشركات الأوروبية والأمريكية أسبق من الكتلة السوفيتية فى استثمار هذا البترول . وتحاول الدول العربية تنسيق سياستها البترولية بما يمكنها من استغلاله بنفسها وتوجيه موارده للنهوض باقتصادياتها . وقد قطعت فى ذلك شوطا كبيرا بعدما أنشأت فيما بينها منظمة «الأوبك» ولكنها ما زالت فى بداية الطريق .

وكان للعوامل سالفة الذكر أثرها الهام فى توثيق عرى التضامن بين العرب والاتجاه نحو وحدتهم حتى يتمكنوا من الحفاظ على ذاتيتهم العربية واللاحاق بركب التطور .

**أثر النكبة الفلسطينية في الحركة القومية العربية :** كانت المشكلة الفلسطينية نقطة تحول بارز في تاريخ الحركة القومية العربية ، فقد كشفت الظروف التي صاحبت انشاء اسرائيل عام ١٩٤٨ عن مدى مساندة الدول الأجنبية لها - بما فيها الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي - وحرصها على بقائها في قلب العالم العربي وتثبيت وجودها بمدّها بالسلاح والمال والمهاجرين الفنين على حساب تشريد أبناء فلسطين العرب ، وهذه الظاهرة نبهت العرب الى أن استخلاص حقوق شعب فلسطين لا يتم الا على أيدي العرب أنفسهم ولا يجوز الركون الى أية دولة أجنبية في هذا السبيل . وكشف النزاع بين العرب واسرائيل منذ قيامها عن نواياها التوسعية بحيث تمتد حدودها من النيل الى الفرات . فأصبح الخطر الصهيوني خطرا مشتركا يهدد العرب أجمعين ، ولا سبيل الى مجابهته الا باتحاد العرب وقوتهم . وكشفت حرب ١٩٤٨ بين الجيوش النظامية العربية والصهاينة عن مدى تفكك العرب وفساد الحكومات العربية وتخلف جيوشها في التدريب والسلاح فضلا عن تصرف كل منها من واقع نظرة اقليمية ضيقة الأمر الذي أدى الى وقوع الكارثة المعروفة .

وهكذا كشفت المشكلة الفلسطينية عن عجز الحكومات العربية كل منها منفردة عن مواجهة الخطر الصهيوني وكشفت أيضا عن ضعف نظم الحكم وعدم قدرتها على مواجهة هذا الخطر . فانهدمت ثقة الشعوب العربية في هذه النظم وطالبت

بتغييرها واعادة بناء المجتمع وتقوية الجيوش العربية في ظل وحدة سياسية تضم العرب جميعا حتى تكون قادرة على التصدى للخطر الصهيوني والقضاء عليه . وقد تأكد للعرب ألا عاصم لهم من الخطر الصهيوني الا وحدتهم بعد حرب السويس عام ١٩٥٦ وبعد هزيمة ١٩٦٧ ، وقد ظهر التضامن العربي في أجلى معانيه خلال حرب ٦ أكتوبر ١٩٧٣ وقد دلت هذه الحرب على أنه في مقدور العرب — اذا ما اتحدت كلمتهم — أن يخلصوا أظافر إسرائيل ويستخلصوا الحقوق المشروعة لشعب فلسطين ويفرضوا احترامهم على العالم كله .

ولذلك كانت نكبة فلسطين عاملا رئيسيا في قيام الثورات التي وقعت في العالم العربي بعد ١٩٤٨ بهدف اصلاح المجتمع والتمهيد للوحدة وتأييد الشعوب لهذه الثورات ( استيلاء القوات المسلحة على السلطة في سوريا عام ١٩٤٩ ، ثورة ٢٣ يولية ١٩٥٢ في مصر ، ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في العراق ، ثورة الجزائر ١٩٥٤ وانتصارها عام ١٩٦٢ ، ثورة اليمن ( صنعاء ) عام ١٩٦٢ ، ثورة كل من السودان وليبيا ١٩٦٩ ) وقيام الثورتين الأخيرتين دليل على رفض العرب لهزيمة ١٩٦٧ .

وقد أدت الثورات سالفة الذكر الى تغيير بناء البلاد التي قامت فيها سياسيا واجتماعيا . فقد قضت على النظم الملكية وأحلت محلها النظم الجمهورية ، ونبذت الأسلوب الرأسمالي في التنمية الاقتصادية وأخذت بالأسلوب الاشتراكي بما يتفق مع

ظروفها ، وتما الوعي القومي في ظل هذه الثورات فتواري الولاء  
الاقليمي تاركا مكانه للولاء القومي .

## ٢ - خصائص الحركة القومية العربية المعاصرة

تميزت الحركة القومية العربية المعاصرة بغدة خصائص مغايرة  
لما كان عليه الحال في المرحلتين السابقتين .

١ - التسليم بمبدأ الوحدة العربية : أصبحت الوحدة مطلبا  
أساسيا للجماهير العربية ولا يجرؤ أى حاكم عربى على الخروج  
على هذا المبدأ ، غير أن الآراء اختلفت حول وسائل تحقيقه . وأبرز  
الاتجاهات اتجاه ينادى بدغم التضامن العربى وتقويته ، حتى  
تتحقق الوحدة بصورة متدرة ، أما الاتجاه الثانى فينادى  
بالوحدة الفورية .

وتيار التضامن العربى والوحدة التدريجية لا ينكر وجود  
الأمة العربية ولا أهدافها القومية ولكنه يرى أن ظروف الأمة  
العربية الحاضرة تقضى بتأجيل الوحدة السياسية فترة من الزمن  
والاكتفاء فى الوقت الحاضر بتوثيق عرى التضامن والتعاون  
بين العرب ثقافيا واقتصاديا وسياسيا فى ظل الجامعة  
العربية مع تقويتها . وهذا التياز يجد سندا له فى واقع التجزئة  
السياسية والاقتصادية التى عاشها العالم العربى بعد الحربين  
العالميتين الأخيرتين الأمر الذى أدى الى تباين الظروف السياسية  
والاجتماعية والاقتصادية فى أجزائه المختلفة . فبعضها يأخذ بنظام  
ملكى والبعض الآخر بنظام جمهورى ، وبعضها يسوده النظام

الرأسمالي وبعضها الآخر يأخذ بالمبادئ الاشتراكية بدرجات متفاوتة ، وبعضها نما فيه الوعي القومي نموا كافيا وبعضها الآخر مازالت تسوده الولاءات الاقليمية ، ارتفاع نصيب الفرد من الدخل القومي في بعض البلاد — وخاصة بلاد البترول — وتدنيه في بعضها الآخر .. الخ . هذه التجزئة تتج عنها ظهور مصالح خاصة بالطبقات الحاكمة وبعض طبقات المجتمع ، والحفاظ على هذه المصالح دفعها الى التثبيت بالولاء الاقليمي . وقد تأثر بعض زعماء الأحزاب والتنظيمات السياسية ذات الاتجاهات القومية بالدوافع الاقليمية فنظرت للوحدة السياسية اقليمية من خلال ما تحققه من مصالح اقليمية وحزبية . ويقف من وراء كل ذلك الاستعمار الذي يساند التجزئة حفاظا على مصالحه السياسية والاقتصادية ، وكذلك الأحزاب والمنظمات الشيوعية لأن أيديولوجيتها الفكرية تعادي القومية وتنادي بالأممية العالمية .

وقد أسفر تيار التضامن عن عقد عدة معاهدات بين دول الجامعة العربية أبرزها معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي التي عقدت عام ١٩٥٠ ثم عدلت عدة مرات . وهي تقضي بإنشاء هيئة عسكرية دائمة من ممثلي هيئة أركان حرب الدول الأعضاء وإنشاء مجلس الدفاع المشترك من وزراء الخارجية والدفاع . وتقضي أيضا بإنشاء مجلس اقتصادي من الوزراء المهتمين بشئون الاقتصاد في الدول الأعضاء وقد أبرم هذا المجلس أربع اتفاقيات اقتصادية هي : اتفاقية تسهيل التبادل التجاري



وتنظيم تجارة الترانزيت عام ١٩٥٣ ، اتفاقية انشاء المؤسسة المالية العربية للانماء الاقتصادي عام ١٩٥٧ ، لاتفاقية الوحدة الاقتصادية عام ١٩٥٧ التي تفرعت عنها السوق العربية المشتركة عام ١٩٦٠ ، وبجانب ذلك تقرر تنظيم اجتماعات دورية لملوك ورؤساء دول الجامعة العربية وهي ما تعرف بمؤتمرات القمة للتشاور وتنسيق السياسة العربية ، وكان أولها في القاهرة عام ١٩٦٤ وتلاه مؤتمرات في الاسكندرية وفي الرباط ثم مؤتمر القمة في الخرطوم ١٩٦٧ الذي بحث وسائل ازالة آثار العدوان ومؤتمر الرباط ١٩٦٩ لبحث وتنسيق جهود الدول العربية وحشد امكانياتها في حركة التحرير ومؤتمر القاهرة ١٩٧٠ لتنظيم التعاون بين الأردن والمقاومة الفلسطينية بعد حوادث سبتمبر الشهيرة . غير أن معظم قرارات التضامن والقمة لم تلق الا حظاً ضئيلاً من التطبيق . وأحدث هذه المؤتمرات مؤتمر القمة الذي عقد في الجزائر في يناير ١٩٧٤ الذي بحث في تنسيق جهود العرب بعد حرب ٦ أكتوبر ١٩٧٣ .

أما التيار الثاني فهو تيار الوحدة السياسية الفورية بين جميع أبناء الأمة العربية ، وقد اشتد ساعد هذا التيار بعد نمو الوعي القومي لدى الجماهير فضلاً عن نضوجه لدى المثقفين بعد نكبة فلسطين . وقد ساعد على نموه أيضاً انتشار التعليم في البلاد العربية بعد استقلالها ، نمو الوعي السياسي في ظل الأحزاب والتنظيمات السياسية التي قامت على أساس برامج قومية ( مثل

البعث العربي الاشتراكي في سوريا ، حزب عصبة العمل القومي في لبنان ، الاتحاد الاشتراكي في مصر ) أو برامج شبه قومية ( مثل الحزب القومي السوري والحزب الدستوري التونسي ) . وقد تلقى تيار الوحدة الفورية دفعة قوية بقيام الوحدة بين مصر وسوريا في دولة واحدة هي الجمهورية العربية المتحدة وبانتشار الثورات التحررية في كثير من البلاد العربية والتي سبق أن أشرنا إليها .

وقد أسفر انتصار مبدأ الوحدة عن التسليم رسميا بأن الشعوب العربية في الدول العربية المستقلة هي جزء من الأمة العربية وأنها كلها تتوق الى قيام الوحدة بينها ، وقد نصت معظم الدساتير العربية الحديثة على ذلك . وكان الدستور السوري الذي صدر عام ١٩٥٠ هو أول دستور عربي ينص على أنه الشعب السوري جزء من الأمة العربية . ونجد ذات المعنى في الدستور الأردني ( ١٩٥٣ ) ودستور مصر المؤقت ( ١٩٥٦ ) ودساتيرها الدائم ( ١٩٧١ ) ودستور اتحاد الجمهوريات العربية ١٩٧١ ، ( مصر ، سوريا ، ليبيا ) .

٢ - ايدولوجية جديدة : ارتبط الفكر القومي في المرحلتين السابقتين بايدولوجية قومية ذات مضمون سياسي فقط فارتبطت القومية بالديمقراطية السياسية على غرار الحركات القومية في أوروبا في القرن الماضي . أما في المرحلة الحاضرة فقد ظهر تيار اتجه الى ربط القومية بالديمقراطية الاجتماعية على غرار ما هو سائد في الحركات القومية في البلاد النامية التي سبق أن تعرضنا لها .

ولذلك تحددت التطلعات القومية بالتححرر من النفوذ الأجنبي في الداخل والخارج ، واصلاح المجتمع اجتماعيا واقتصاديا بالقضاء على الامتيازات الطبقية واذابة الفوارق بين الطبقات اقتصاديا ، واقامة وحدة سياسية تضم كل أبناء الأمة العربية . وهذه الأهداف هي ما يعبر عنها بشعار : ديمقراطية ، اشتراكية ، وحدة . وقد تبنت كل الثورات التحررية التي قامت في العالم العربي هذه المبادئ ( مصر ، سوريا ، العراق ، ليبيا ، السودان ، الجزائر ، اليمن الشمالي واليمن الجنوبي ) بدرجات متفاوتة .

غير أن أنصار الاتجاه الواحدى اختلفوا في ترتيب تنفيذ وتحقيق هذه الأهداف . فان البعض يجعل للوحدة السياسية مركز الصدارة بحيث يتم داخلها الاصلاح الاجتماعى والديمقراطى ، وعلى أساس هذا التصوير قامت الوحدة بين مصر وسوريا عام ١٩٥٨ . والبعض الآخر يرى أن مطلب الوحدة السياسية لا يتحقق الا بعد الانتهاء من اقامة حياة ديمقراطية سليمة داخل كل دولة عربية وبعد تطوير المجتمع اجتماعيا واقتصاديا . وهذا التصوير هو الذى ساد عند قيام اتحاد الجمهوريات العربية عام ١٩٧١ . وهذا التصوير يعبر عنه أحيانا بشعار « وحدة الهدف قبل وحدة الصف » .

وتتميز الايديولوجية القومية الواحدوية أيضا بأنها تتمسك بالقيم العربية الأصيلة ولا تسمح لنفسها بنقل أفكار غريبة عن البيئة العربية . فهي لا توصل بابها أمام التجارب الاشتراكية

المعاصرة ولكنها لا تستعير منها الا بالقدر الذى يتفق مع البيئة العربية والتراث العربى والتقاليد العربية بحيث يظل الطابع العربى هو الطابع البارز فى الايديولوجية العربية .

٣ - أسلوب تحقيق الأهداف القومية : يذهب بعض أنصار الفكر الوجدوى الى أن تحقيق الأهداف القومية يجب أن يتم بأسلوب ديمقراطى وبصورة متدرجة . ويذهب معظمهم الى أن حالة التخلف التى وصل اليها المجتمع العربى بالمقارنة بالشعوب الأخرى لا يسمح بالانتظار حتى يتم الاصلاح التدريجى ولذلك يتعين أن يتم الاصلاح طفرة واحدة بأسلوب ثورى . ويرون أنه بالنظر الى عدم نضوج الوعى لدى الجماهير العربية وضعف نفوذ الفئات المثقفة وقلة عدد أفراد الطبقة المتوسطة فانه يستحيل قيام ثورة شعبية بقيادة أبناء الطبقة المتوسطة تتولى القيام بالاصلاحات المطلوبة وتحقيق الأهداف القومية ، ولذلك فان القوة الوحيدة القادرة على القيام بالثورة واجراء الاصلاح هى القوات المسلحة . وبالفعل قامت هذه القوات بالثورة فى البلاد العربية ، ولما كان هدفها هو تغيير بناء المجتمع سياسيا واجتماعيا واقتصاديا فانها لقيت تأييدا واسعا من الجماهير والطبقة الوسطى . وقد نجحت بعض هذه الثورات فى تحقيق بعض الأمنى القومية واتخذت خطوات تنفيذية فى سبيل الاصلاح الاجتماعى والاقتصادى وعجز بعضها الآخر عن تحقيق الأمنى المعقودة عليه وتعثر فى تنفيذ ما وعد به من اصلاحات بل وانحرف بعضها

— في بعض الفترات — عن اتجاهاته القومية أو الإصلاحية مما اقتضى تصحيح مسار الثورة .

وبالنظر الى أن الايديولوجية القومية الجديدة تحتوى على مضمون اجتماعى فان زعامة الحركة القومية انتقلت من أيدي السياسيين القوميين الذين كانوا ينادون بأيديولوجية ذات مضمون ديمقراطى سياسى الى زعامات جديدة تؤمن بالقومية ذات المضمون الاجتماعى .

ومن ناحية أخرى اختلف الرأى حول أسلوب تنفيذ الوحدة العربية . فبعضهم تأثر بالنظرية الألمانية التى ترى أن عضوية الشخص لأمة معينة أمر خارج عن ارادته ولذلك يرون فرض الوحدة السياسية بالقوة . ويرى أنصار هذا الرأى من الكتاب العرب أن اتمام الوحدة العربية يحتاج الى « بسمارك » عربى . يشرع السيف فى وجه أعداء الوحدة . غير أن هذا الرأى لم يعد مقبولا لأنه ينافى المبدأ الديمقراطى ويناقض مبدأ السيادة الشعبية — أهم أسس الوعى القومى والحركة القومية — الذى يتطلب رضا الأفراد بالوحدة وتحمسهم لها . وخير وسيلة لتحقيق من هذه الارادة هى الاستفتاء الشعبى . وهذا الرأى هو السائد لدى الكثرة الساحقة من الكتاب العرب الآن . وعلى أساس الاستفتاء الشعبى تمت الوحدة بين مصر وسوريا عام ١٩٥٨ ، وعلى أساسه أيضا قام اتحاد الجمهوريات العربية ١٩٧١ . وهذا الأسلوب لا ينبذ فقط فكرة فرض الوحدة بالقوة بل ينبذ أيضا فكرة قيام الوحدة



بالاقتصار على موافقة حكام البلاد العربية ويتطلب موافقة الشعوب .

### ٣ - محاولات الوحدة

قطعت كثير من الدول العربية شوطا بعيدا - اختلفت درجاته باختلاف البلاد - في تحقيق بعض التطلعات القومية من تحرر من النفوذ الأجنبي واصلاحات اجتماعية واقتصادية في ضوء المضمون الاجتماعي للأيدولوجية القومية . ومن ناحية أخرى جرت محاولات لاتمام الوحدة بصورة جزئية بين بعض البلاد العربية كنواة للوحدة الشاملة . وأهم هذه المحاولات هي :

١ - الجمهورية العربية المتحدة : أعلنت الوحدة بين مصر وسوريا في أول فبراير ١٩٥٨ ثم قامت الدولة الجديدة بموافقة شبه اجماعية بين الشعبين المصري والسوري في ٢٢ فبراير ١٩٥٨ . وقد أخذت هذه الوحدة صورة الدولة البسيطة حيث زالت الشخصية الدولية لكل من مصر وسوريا وحلت محلها شخصية قانونية واحدة هي الدولة الجديدة ذات سيادة واحدة وجنسية واحدة ودستور واحد وحكومة واحدة . غير أن هذه الوحدة انتهت بانفصال سوريا في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ لعدة أسباب أهمها : عدم نضوج الوعي القومي ، اختلاف البناء الاقتصادي والاجتماعي ( سوريا كانت تعيش في ظل نظام اقتصادي حر بينما مصر كانت تأخذ بنظام اقتصادي يقوم على توجيه الدولة والتخطيط الشامل) . لم يكن الوعي القومي هو الأساس الذي قامت عليه الوحدة بل

كانت العوامل السياسية المحلية والدولية هي الدافع الرئيسى للوحدة . ولذلك سرعان ما ظهرت النزعات الاقليمية والحزبية فقوضت أركان الوحدة . وكان الانفصال ضربة لآمال العرب .

٢ - **الاتحاد القومي الهاشمي** : قام بين المملكة الاردنية الهاشمية والمملكة العراقية في ١٤ فبراير ١٩٥٨ في صورة اتحاد كونفدرالى ( استقلالى ) احتفظت فيه كل من الدولتين بشخصيتها الدولية المستقلة وبسيادتها على أراضيها وبنظام الحكم القائم فيها . وقام هذا الاتحاد بارادة حكام البلدين كرد فعل لقيام الجمهورية العربية . ولذلك سرعان ما انهار هذا الاتحاد بقيام ثورة ١٤ تموز (يولية) ١٩٥٨ في العراق التى قضت على الحكم الملكى .

٣ - **اتحاد الدول العربية المتحدة** : قام بين الجمهورية العربية المتحدة والمملكة اليمنية في ٨ مارس ١٩٥٨ ، وأخذ صورة الاتحاد الكونفدرالى فاحتفظت كل دولة بشخصيتها الدولية وسيادتها ، ولكنه اقترب من الاتحاد الفيدرالى لأنه نص على توحيد التمثيل السياسى والقنصرلى وتوحيد السياسة الخارجية والدفاعية والاقتصادية والثقافية . وقد انتهى في ديسمبر ١٩٦١ بعد ما تبين عدم جدية اليمن فى تنفيذه .

٤ - **الاتحاد المركزى** : أعلن عن قيامه بين مصر وسوريا والعراق فى ١٦ أبريل ١٩٦٣ بعد ثورة سوريا فى ٧ مارس ١٩٦٣ وثورة العراق فى ٨ مارس من نفس السنة ، وكلتاها كانت ذات اتجاهات وحدوية . غير أنه لم ير النور بعد ما تبين أن الوحدة

كانت مجرد شعار يرفعه الزعماء مجازاة لمشاعر الجماهير وتخلصا من مشاكل محلية .

هـ - اتحاد الجمهوريات العربية : أعلن عن قيام هذا الاتحاد بين مصر وسوريا وليبيا في ١٧ أبريل ١٩٧١ ، وطرح على الاستفتاء العام في البلاد الثلاثة في أول سبتمبر ١٩٧١ فوافقت عليه شعوبها بما يشبه الاجماع ( ٩٦ر٤ ٪ في سوريا ، ٩٨ر٦ ٪ في ليبيا ، ٩٩ر٩ ٪ في مصر ) .

وقد أخذ صورة الاتحاد الكونفدرالى فاحتفظت فيه كل دولة بشخصيتها الدولية وسيادتها وقصر اختصاصات الاتحاد على مسائل معينة وردت على سبيل الحصر في المادة ١٤ من دستور الاتحاد وما عداها يظل من اختصاص الجمهوريات . ولكن المادة ذاتها نصت على العمل على توحيد السياسة الخارجية والاقتصادية والدفاعية والثقافية والقانونية وانشاء المؤسسات واللجان التي تتولى هذه المهمة . وباب عضوية الاتحاد مفتوح للجمهوريات العربية التي تؤمن بالوحدة العربية وتعمل من أجل تحقيق المجتمع العربى الاشتراكى الموحد ( م ٩ ) . وقضى هذا الدستور بأن نظام الحكم فى الاتحاد هو ديمقراطى اشتراكى ( م ٤ ) . ونظم الفصل الثانى من الباب الثانى المؤسسات الاتحادية فناط السلطة التنفيذية بمجلس رئاسة الاتحاد الذى يتكون من رؤساء الجمهوريات ( م ١٥ ) ومجلس وزارى يعينه مجلس الرئاسة ( م ٢٣ ) ، وناط السلطة التشريعية بمجلس أمة اتحادى ينتخب

أعضاء مجالس الشعب في الجمهوريات ، وناط السلطة القضائية  
بمحكمة دستورية يعين أعضاؤها مجلس الرئاسة ( م ٤٦ ) وتختص  
بالفصل في دستورية قوانين الجمهوريات من حيث مطابقتها  
لدستور الاتحاد وقوانينه والبت في المنازعات التي تثار بين  
سلطات الاتحاد وسلطات الجمهوريات ( م ٤٨ ) . وقراراتها واجبة  
النفاذ في جميع أراضي الجمهوريات ( م ٥٠ ) . ونص دستور  
الاتحاد على أن اللغة العربية هي اللغة الرسمية ( م ٧ ) ، والشرعية  
الاسلامية مصدرا رئيسيا للتشريع ( م ٦ ) .

وقد أصدر مجلس رئاسة الاتحاد عدة قرارات تستهدف  
تحقيق التكامل الاقتصادي بين دول الاتحاد منها :

القرار رقم ١٢ سنة ١٩٧١ بالموافقة على عدة مشروعات منها:  
انشاء مؤسسة الاتحاد العربي لاعادة التأمين ، وثانية للنقل البحري  
وثالثة للنقل الجوي ورابعة للتجارة وخامسة للتمويل وسادسة  
للمقاومات وسابعة للسياحة وثامنة للصيد البحري ، وأعطى أولوية  
التنفيذ للمشروعات الثلاثة الأولى . والقرار رقم ١٣ سنة ١٩٧١

بالموافقة على مشروعات بإنشاء مؤسسة للاتحاد العربي للصناعات  
النفطية وثانية للحديد والصلب وثالثة للصناعات الحربية ورابعة  
للتنمية الزراعية وخامسة للآلات والتجهيزات والجرارات الزراعية  
وصدر القرار رقم ١٤ سنة ١٩٧١ في شأن تسهيل انتقال السلع  
والخدمات ورءوس الأموال بين الدول الأعضاء .

ومما هو جدير بالذكر أن الأحكام الأساسية لاتحاد الجمهوريات  
— وهي تعتبر بحكم دستور الاتحاد ( م ٧٠ ) المصدر الأساسي  
الذي استمد منه الدستور مبادئه وفي ضوءه تفسر أحكامه —  
قد سجل أن « الهدف من قيام اتحاد الجمهوريات العربية هو  
العمل على تحقيق الوحدة العربية الشاملة ، وحماية الوطن العربي  
والدفاع عن استقلاله وبناء المجتمع العربي الاشتراكي والعمل  
على تحرير الأراضي العربية المحتلة ودعم حركة التحرر الوطني  
العربية وحركات التحرر الوطني في العالم » . وسجلت ديباجة  
اعلان بنغازي ( ١٧ أبريل ١٩٧١ ) أن جمهورية السودان « ستبقى  
فاعلة في النضال الوجدوي ، وذات صلة وثيقة باتحاد الجمهوريات  
العربية حتى يتسنى لها الانضمام اليه » .

والأمل معقود على هذا الاتحاد في تحقيق الأهداف التي أعلن  
عنها ، وهي أهداف الأمة العربية جمعاء ، لأن نجاحه سيؤدي من  
ناحية الى سعى الجمهوريات العربية الأخرى الى الانضمام اليه  
كما حدث حينما قويت بروسيا فانضمت اليها بقية الدويلات  
الألمانية ، وسيؤدي من ناحية ثانية الى تحوله الى اتحاد فيدرالي  
( مركزي ) فتختفي الشخصية الدولية لكل من الدول العربية  
وتحل محلها شخصية دولية واحدة ذات منعة وقوة ترد للعرب  
كرامتهم وتطهر أرضهم من رجس الاحتلال وتعيد فلسطين الى  
أهلها العرب وتخلص مجتمعاتهم من اسار التخلف والتبعية .





قار  
الشعب  
٩١ شارع قصر العيني بالقاهرة  
تليفون ٣١٨١٠



540  
1927

ina



0210896

دار  
الشعب  
٩٤ شارع قصر العيني بالقاهرة  
تليفون ٣١٨١٠